

සුත්තන්තපිටක

මජ්ඣිමනිකාය

මූලපණ්ණාසකපාළි

සංගායනස්ස පුච්ඡා විස්සජ්ජනා

පුච්ඡා - පටිමමහාසංගීතිකාලෙ ආවුසො ධම්මසංගාහකා මහාකස්සපාදයො මහාථෙරවරා දීඝනිකායං සංගායිත්වා තදනන්තරං කිං නාම පාවචනං සංගායිංසු.

විස්සජ්ජනා - පටිමමහාසංගීතිකාලෙ භන්තෙ ධම්මසංගාහකා මහාකස්සපාදයො මහාථෙරවරා දීඝනිකායං සංගායිත්වා තදනන්තරං මජ්ඣිමං නාම නිකායං සංගායිංසු.

පුච්ඡා - මජ්ඣිමනිකායො නාම ආවුසො මූලපණ්ණාසකො මජ්ඣිම පණ්ණාසකො උපරිපණ්ණාසකොති පණ්ණාසකවසෙන තිවිධො, තත්ථ කතරං පණ්ණාසකං පටිමං සංගායිංසු.

විස්සජ්ජනා - තිස්ස භන්තෙ පණ්ණාසකෙසු මූලපණ්ණාසකං නාම පාවචනං ධම්මසංගාහකා මහාථෙරවරා පටිමං සංගායිංසු.

පුච්ඡා - මූලපණ්ණාසකෙපි ආවුසො පඤ්චවග්ගා පණ්ණාස ව සුත්තානි, තෙසු කතරං වග්ගං කතරඤ්ච සුත්තං පටිමං සංගායිංසු.

විස්සජ්ජනා - මූලපණ්ණාසකෙ භන්තෙ පඤ්චවසු වග්ගෙසු පටිමං මූලපරියායවග්ගං පණ්ණාසකෙසු ව සුත්තෙසු පටිමං මූලපරියායසුත්තං සංගායිංසු.

සාධු ආවුසො මයම්පි දානි තතොයෙව පට්ඨාය සංගීතිපුබ්බගමානි පුච්ඡා විස්සජ්ජනාකිච්චානි කාතුං සමාරභාම.

මූලපරියායසුත්ත

පුච්ඡා - තෙන ආවුසො භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධො මූලපරියායසුත්තං කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා - උක්කට්ඨායං භන්තෙ පඤ්චවසනෙ බ්‍රාහ්මණකුලා පබ්බජිතෙ ආරබ්භ භාසිතං, පඤ්චවසනා භන්තෙ බ්‍රාහ්මණකුලා පබ්බජිතා භික්ඛු පරියත්තිං නිස්සාය මානං උප්පාදෙසුං, තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා - තං පනාවුසො සුත්තං භගවතා කතිහි වාරෙහි කතිහි ව අන්තොගධපදෙහි විහජිත්වා භාසිතං.

විස්සජ්ජනා - තං පන භන්තෙ මූලපරියායසුත්තං භගවතා අට්ඨති ව වාරෙහි චතුර්විසතියා ව අන්තොගධපදෙහි විහජිත්වා දෙසිතං.

සබ්බාසවසුත්ත

පුච්ඡා - දුතියං පනාවුසො සබ්බාසවසුත්තං භගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා - සබ්බාසවසුත්තං පන භන්තෙ භගවතා සාවත්ථියං සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා - තත්ථාවුසො භගවතා ආසවා කතිහි පකාරෙහි විහජිත්වා දස්සිතා.

විස්සජ්ජනා - සත්තහි භන්තෙ පකාරෙහි විහජිත්වා ආසවා භගවතා පකාසිතා.

ධම්මදායාදසුත්ත

පුච්ඡා – ධම්මදායාදසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං, භගවතො ච හන්තෙ හික්ඛුසඨ්ඨස්ස ච තදා මහාලාභසක්කාරො උදපාදි, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – තත්ථාචුසො ද්වෙ අනුසන්ධියො, තෙසු පයමෙ අනුසන්ධිමිති කථං භගවතා හික්ඛුනං ඔවාදො දින්නො.

විස්සජ්ජනා – පයමෙ හන්තෙ අනුසන්ධිමිති ධම්මදායාදා මෙ හික්ඛවෙ භවථ මා ආමිසදායාදා, අත්ථි මෙ තුම්භෙසු අනුකම්පා, කින්නි මෙ සාවකා ධම්මදායාදා භවෙය්‍යං, නො ආමිසදායාදාති ඵචමාදිනා භගවතා හික්ඛුනං ඔවාදො දින්නො.

ධම්මදායාදා මෙ හික්ඛවෙ භවථ මා ආමිසදායාදා, අත්ථි මෙ තුම්භෙසු අනුකම්පා කින්නි මෙ සාවකා ධම්මදායාදා භවෙය්‍යං, නො ආමිසදායාදා.

පුච්ඡා – දුතියෙ පනාචුසො අනුසන්ධිමිති ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා කීදිසි ධම්මදෙසනා විභජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – දුතියෙ පන හන්තෙ අනුසන්ධිමිති ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා සත්ථු පච්චිත්තස්ස විභරතො සාවකානං විවෙකං අනුසික්ඛිතං තිහි යානෙහි ගාරයුතං, අනුසික්ඛිතානාඤ්ච තිහි යානෙහි පාසංසතං, සොළස ච පාපකෙ ධම්මෙ තෙසඤ්ච පහානාය මජ්ඣිමා පටිපදා විභජිත්වා පකාසිතා.

භයභෙරවසුත්ත

පුච්ඡා – භයභෙරවසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ ජාණ්ණස්සොණං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ භාසිතං, ජාණ්ණස්සොණං හන්තෙ බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං උපසඨ්ඨිකම්මිත්වා ඵතදවොච “යෙ මෙ භො ගොතම කුලපුත්තා භවත්තං ගොතමං උද්දිස්ස සද්ධා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතා, භවං තෙසං ගොතමො පුබ්බඨගමො, භවං

තෙසං ගොතමො බහුකාරො, භවං තෙසං ගොතමො සමාදපෙනා, භොතො ච පන ගොතමස්ස සා ජනතා දිට්ඨානුගතිං ආපජ්ජති”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

අනඨගණුසුත්ත

පුච්ඡා – අනඨගණුසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා භාසිතං.

ආකඨබ්බෙය්‍යසුත්ත

පුච්ඡා – ආකඨබ්බෙය්‍යසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

චත්ථසුත්ත

පුච්ඡා – චත්ථසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

සල්ලෙබ්බසුත්ත

ප්‍රචිණ – සල්ලෙබසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ ආයස්මන්තං මහාචුන්දං ආරබ්භ භාසිතං, ආයස්මා මහාචුන්දො භන්තෙ භගවන්තං උපසඬකම්මිවා එතදවොච “යා ඉමා භන්තෙ අනෙකච්ඡිනා දිට්ඨියො ලොකෙ උප්පජ්ජන්ති, අත්තවාදපට්ඨසංයුත්තා වා ලොකවාදපට්ඨසංයුත්තා වා, ආදිමෙව නු බො භන්තෙ භික්ඛුනො මනසිකරොතො එවමෙතාසං දිට්ඨිතං පහානං හොති, එවමෙතාසං දිට්ඨිතං පටිනිස්සග්ගො හොති”ති, තස්මිං භන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

ප්‍රචිණ – තත්ථ ච ආචුසො කති පරියායා කති ච අන්තොගධපදානි භගවතා විභජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – තත්ථ භන්තෙ පඤ්ච පරියායා චතුරත්තාලීස ච අන්තොගධපදානි භගවතා විත්ථාරෙන භාසිතානි.

සම්මාදිට්ඨසුත්ත

ප්‍රචිණ – සම්මාදිට්ඨසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා භාසිතං.

ප්‍රචිණ – කස්ස ආචුසො වචනං.

විස්සජ්ජනා – භගවතො භන්තෙ වචනං අරභතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස.

ප්‍රචිණ – කෙනාචුසො ආභතං.

විස්සජ්ජනා – පරම්පරාය භන්තෙ ආභතං.

මහාසතිපට්ඨානසුත්ත

ප්‍රචිණ – මහාසතිපට්ඨානසුත්තං පනාචුසො යොගාවචරානං බහුපකාරත්තා දීඝනිකායෙ ච ඉධ වාති ද්විසු නිකායෙසු පොරාණකෙහි සංගීතිකාරෙහි ද්වික්ඛත්තුං සංගායිත්වා විත්ථාරෙන පතිට්ඨාපිතං, තං අම්භෙහි දීඝනිකායෙ යථානුප්පත්තවසෙන පුච්ඡිතඤ්ච විස්සජ්ජිතඤ්ච. තථාපි යොගාවචරානං බහුපකාරත්තායෙව තං ඉදානිපි යථානුප්පත්තවසෙන පුන පුච්ඡිස්සාමි, තං පනෙතං ආචුසො මහාසතිපට්ඨානසුත්තං භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කුරුසු භන්තෙ කම්මාසධම්මෙ නාම කුරුනං නිගමෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

ප්‍රචිණ – කථඤ්චාචුසො තත්ථ ආනාපානස්සති කායානුපස්සනා භගවතා විභජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුක්ඛමූලගතො වා සුඤ්ඤාගාරගතො වා නිසීදති පල්ලඬකං ආභුජිත්වා උජුං කායං පණ්ඩාය පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා සො සතොච අස්සසති, සතොච පස්සසති, දීඝං වා අස්සසන්තො ‘දීඝං අස්සසාමි’ති පජානාති, දීඝං වා පස්සසන්තො ‘දීඝං පස්සසාමි’ති පජානාති, එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ ආනාපානස්සති කායානුපස්සනා භගවතා විභජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කථඤ්චාචුසො තත්ථ ඉරියාපට්ඨකායානුපස්සනා භගවතා විභජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පුන වපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ගච්ඡන්තො වා ගච්ඡාමිති පජානාති, ධීතො වා ධීතොමිහිති පජානාති, නිසින්තො වා නිසින්තොමිහිති පජානාති, සයානො වා සයානොමිහිති පජානාති, එවමාදිනා භන්තෙ භගවතා ඉරියාපට්ඨකායානුපස්සනා භවතා විභජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කථඤ්චාචුසො තත්ථ සම්පජඤ්ඤකායානුපස්සනා භගවතා විභජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පුන වපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු අභික්කන්තෙ පටික්කන්තෙ සම්පජානකාරී හොති, ආලොකිතෙ විලොකිතෙ සම්පජානකාරී හොති, සම්ඤ්ජිතෙ පසාරිතෙ සම්පජානකාරී හොති, සඬ්ඝාටිපත්තවිවරධාරණෙ සම්පජානකාරී හොති, අසිතෙ පිතෙ බායිතෙ සායිතෙ සම්පජානකාරී හොති, උච්චාරපස්සාවකම්මෙ සම්පජානකාරී හොති, ගතෙ ධීතෙ නිසින්තෙ සුත්තෙ ජාගරිතෙ භාසිතෙ තුණ්හිභාවෙ සම්පජානකාරී හොති, එවමාදිනා භන්තෙ භගවතා තත්ථ සම්පජඤ්ඤකායානුපස්සනා විභජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ පටිකුලමනසිකාරකායානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පුන වපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙව කායං උද්ධං පාදතලා අධො කෙසමත්ථකා තවපරියන්තං පුරං නානජ්ජකාරස්ස අසුචිනො පච්චවෙක්ඛති අත්ථි ඉමස්මිං කායෙ කෙසාලොමා නබා දන්තා තවො ඵවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා පටිකුලමනසිකාරකායානුපස්සනා විහජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ ධාතුමනසිකාරකායානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පුන වපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු ඉමමෙව කායං යථාධීනං යථාපණ්ණිතං ධාතුසො පච්චවෙක්ඛති අත්ථි ඉමස්මිං කායෙ පට්ඨිධාතු ආපොධාතු තෙජොධාතු වායොධාතු ඵවමාදිනා භන්තෙ භගවතා ධාතුමනසිකාරකායානුපස්සනා විහජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ නව සිවථිකකායානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පුන වපරං භික්ඛවෙ භික්ඛු සෙය්‍යාථාපි පස්සෙය්‍යා සරීරං සිවථිකාය ඡඩ්ඞිතං ඵකාහමනං වා ද්විභමනං වා තිභමනං වා උද්ධුමාතකං විනිලකං විපුබ්බකජාතං සො ඉමමෙව කායං උපසංහරති “අයමිපි බො කායො ඵවංධමිමො ඵවංභාවි ඵවංඅනතීතො”ති ඵවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා නව සිවථිකකායානුපස්සනා භාවනා විහජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ වෙදනානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා දෙසිතා.

විස්සජ්ජනා – ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සුඛං වා වෙදනං වෙදයමානො “සුඛං වෙදනං වෙදයාමි”ති පජානාති, දුක්ඛං වා වෙදනං වෙදයමානො “දුක්ඛ වෙදනං වෙදයාමි”ති පජානාති, අදුක්ඛමසුඛං වා වෙදනං වෙදයමානො “අදුක්ඛමසුඛං වෙදනං වෙදයාමි”ති පජානාති, ඵවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා වෙදනානුපස්සනා විහජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ චිත්තානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා දෙසිතා.

විස්සජ්ජනා – ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සරාගං වා චිත්තං “සරාගං චිත්ත”න්ති පජානාති, චිතරාගං වා චිත්තං “චිතරාගං චිත්ත”න්ති පජානාති, සදොසං වා චිතදොසං වා සමොහං වා චිතමොහං වා සංඛිත්තං වා චිත්තං “සංඛිත්තං චිත්ත”න්ති පජානාති, වික්ඛිත්තං වා චිත්තං “වික්ඛිත්තං චිත්ත”න්ති පජානාති, ඵවමාදිනා තත්ථ භගවතා චිත්තානුපස්සනා විහජිත්වා පකාසිතා.

ප්‍රචිණ – කටඤ්චාවුසො තත්ථ ධම්මානුපස්සනා භගවතා විහජිත්වා දෙසිතා, තං සඬ්ඛෙපමත්තෙනෙව විස්සජ්ජෙහි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු ධම්මෙසු ධම්මානුපස්සි විහරති, පඤ්චස්ස නිවරණෙසු ඵවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා පඤ්චති පබ්බෙති ධම්මානුපස්සනා විහජිත්වා පකාසිතා.

චූළසිහනාදසුත්ත

ප්‍රචිණ – චූළනසිහනාදසුත්තං පනාවුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ පරිනිනලාභසක්කාරො නානාතිත්ථියෙ ආරබ්භ භාසිතං, නානාතිත්ථියා භන්තෙ පරිනිනලාභසක්කාරා තෙසු තෙසු ධානෙසු පරිදෙවිංසු, චතස්සො ව භන්ත්තෙ පරිසා භගවතො ඵකමත්ථං ආරොවෙසුං, තස්මිං භන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

මහාසිහනාදසුත්ත

ප්‍රචිණ – තෙනාවුසො භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධො මහාසිහනාදසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං භන්තෙ සුනක්ඛන්තං ලිච්ඡවිපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං, සනුක්ඛන්තො භන්තෙ ලිච්ඡවිපුත්තො අවිරපක්කන්තො හොති ඉමස්මා ධම්මවිනයා, සො වෙසාලියං පරිසති ඵවං වාවං භාසති “නත්ථි සමණස්ස ගොතමස්ස උත්තරිමනුස්සධම්මා අලමරියඤ්ඤාදස්සනවිසෙසො, තක්කපරියාහනං සමණො ගොතමො ධම්මං දෙසෙති විමංසානුවරිතං සයං පටිභානං. යස්ස ව බ්වස්ස අත්ථාය ධම්මො දෙසිතො, සො නිය්‍යාති තක්කරස්ස

සම්මා දුක්ඛක්ඛයායා”ති, එතමන්ට හත්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තො භගවතො ආරොවෙසි, තස්මිං හත්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – කති පනාචුසො තත්ථ භගවතා තථාගතස්ස තථාගතබලානි විභජිත්වා පකාසිතානි, යෙහි බලෙහි සමන්තාගතො තථාගතො ආසභං යානං පටිජානාති, පරිසාසු සීහනාදං නදති, බ්‍රහ්මචක්කං පවත්තෙති.

විස්සජ්ජනා – දස හත්තෙ තථාගතස්ස තථාගතබලානි භගවතා විභජිත්වා පකාසිතානි, යෙහි බලෙහි සමන්තාගතො තථාගතො ආසභං යානං පටිජානාති, පරිසාසු සීහනාදං නදති, බ්‍රහ්මචක්කං පවත්තෙති.

පුච්ඡා – කථංඤ්වාචුසො තත්ථ භගවතා චතුරෙවරජ්ජඤාණානි විභජිත්වා පකාසිතානි, යෙහි වෙසාරජ්ජෙහි සමන්තාගතො තථාගතො ආසභං යානං පටිජානාති, පරිසාසු සීහනාදං නදති, බ්‍රහ්මචක්කං පවත්තෙති.

විස්සජ්ජනා – ඛිණ්ණසවස්ස තෙ පටිජානතො ඉමෙ ආසවා අපරික්ඛිණානි තත්‍ර චත මං සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා දෙවො වා මාරො වා බ්‍රහ්මා වා කොචි වා ලොකස්මිං සහධම්මෙන පටිචොදෙස්සතීති නිමිත්තමෙතං සාරිපුත්ත න සමනුපස්සාමි, එතමහං සාරිපුත්ත නිමිත්තං අසමනුපස්සන්තො ඛෙමප්පත්තො අභයප්පත්තො වෙසාරජ්ජප්පත්තො විහරාමි. එවමාදිනා හත්තෙ තත්ථ චතුරෙවරජ්ජඤාණානි භගවතා විත්ථාරෙන විභජිත්වා පකාසිතානි.

පුච්ඡා – කථංඤ්වාචුසො තත්ථ භගවතා පඤ්චගතිපරිච්ඡෙදඤාණං විභජිත්වා පකාසිතං.

විස්සජ්ජනා – පඤ්ච ඛො ඉමා සාරිපුත්ත ගතියො, කතමා පඤ්ච, නිරයො තිරච්ඡානයොනි පෙත්තිවිසයො මනුස්සා දෙවා, එවමාදිනා හත්තෙ භගවතා තත්ථ පඤ්චගතිපරිච්ඡෙදකඤාණං විභජිත්වා පකාසිතං.

පුච්ඡා – කථංඤ්වාචුසො තත්ථ තථාගතො අත්තනො පඤ්ඤාවෙය්‍යත්තියා අපරිභානිං පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – සන්ති ඛො පන සාරිපුත්ත එකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවංවාදිනො එවංදිට්ඨිනො යාවදෙවායං භවං පුරිසො දහරො හොති, එවමාදිනා හත්තෙ තත්ථ තථාගතො අත්තනො පඤ්ඤාවෙය්‍යත්තියා අපරිභානිං පකාසෙසි.

මහාදුක්ඛක්ඛන්ධසුත්ත

පුච්ඡා – මහාදුක්ඛක්ඛන්ධසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ අඤ්ඤතිත්ථියෙ ආරබ්භ භාසිතං, සම්බහුලා හත්තෙ අඤ්ඤතිත්ථියා භික්ඛු එතදවොචුං “සමණො ආචුසො ගොතමො කාමානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, මයම්පි කාමානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙම, සමණො ආචුසො ගොතමො රූපානං වෙදනානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙති, මයම්පි රූපානං වෙදනානං පරිඤ්ඤං පඤ්ඤපෙම, ඉධ නො ආචුසො කො විසෙසො, කො අධිප්පයාසො, කිං නානාකරණං සමණස්ස වා ගොතමස්ස අම්භාකං වා යදිදං ධම්මදෙසනාය වා ධම්මදෙසනං අනුසාසනියා වා අනුසාසනි”න්ති, එතමන්ට භික්ඛු භගවතො ආරොවෙසුං, තස්මිං හත්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

චූළදුක්ඛක්ඛන්ධසුත්ත

පුච්ඡා – චූළදුක්ඛක්ඛන්ධසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හත්තෙ කපිලචන්ද්‍රස්මිං මහානාමං සක්කං ආරබ්භ භාසිතං, මහානාමො හත්තෙ සක්කො භගවත්තං උපසඬ්ඤාමිත්වා එතදවොච “දීඝරත්තාහං හත්තෙ භගවතා එවං ධම්මං දෙසිතං ආජානාමි ‘ලොභො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො, දොසො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො, මොහො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො’ති, එවඤ්වාහං හත්තෙ භගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජානාමි ‘ලොභො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො, දොසො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො, මොහො චිත්තස්ස උපක්කිලෙසො’ති. අථ ව පන මෙ එකදා ලොභධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති, දොසධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති, මොහධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති, තස්ස මය්හං හත්තෙ එවං හොති ‘කො සු නාම මෙ ධම්මො අප්ඤ්ඤානං අප්පභිනො, යෙන මෙ එකදා ලොභධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති, දොසධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති, මොහධම්මාපි චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨන්ති’ති”, තස්මිං හත්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

අනුමානසුත්ත

පුච්ඡා – අනුමානසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – හග්ගෙසු හන්තෙ සුසුමාරගිරෙ හෙසකළාවනෙ ආයස්මතා මහාමොග්ගල්ලානත්ථෙරෙන සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරඛ්භ භාසිනං.

චෙතොබ්ලසුත්ත

පුච්ඡා – චෙතොබ්ලසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරඛ්භ භාසිනං.

චනපත්ථසුත්ත

පුච්ඡා – චනපත්ථසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරඛ්භ භාසිනං.

මධුපිණ්ඩිකසුත්ත

පුච්ඡා – මධුපිණ්ඩිකසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හන්තෙ දණ්ඩපාණිං සක්කං ආරඛ්භ භාසිනං, දණ්ඩපාණි හන්තෙ සක්කො හගවන්තං උපසඩ්ධම්මිත්වා එතදවොච “කිං වාදී සමණො කිමක්ඛායි”ති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිනං.

ද්වෙධාවිතක්කසුත්ත

පුච්ඡා – ද්වෙධාවිතක්කසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරඛ්භ භාසිනං.

චිතක්කසණ්ඨානසුත්ත

පුච්ඡා – චිතක්කසණ්ඨානසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරඛ්භ භාසිනං.

කකචුපමසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාචුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන කකචුපමසුත්තං කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ ආයස්මන්තං මොළියඵග්ගුනං ආරඛ්භ භාසිනං, ආයස්මා හන්තෙ මොළියඵග්ගුනො හික්ඛුනීහි සද්ධිං අනිවෙලං සංසට්ඨො විහරති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිනං.

පුච්ඡා – අථ ඛො ආචුසො ආයස්මනො මොළියඵග්ගුනස්ස තං හගවතො ඔවාදං සුත්වා කථං චිත්තං උප්පන්නං, කථඤ්ජ හගවා උත්තරි හික්ඛුන ඔවාදමදාසි.

විස්සජ්ජනා – අථ ඛො හන්තෙ මොළියඵග්ගුනස්ස හගවතො ඉමං ඔවාදං සුත්වා හික්ඛුනිසංසග්ගතො ඔරම්ස්සාමි විරම්ස්සාමිතිපි චිත්තං න උප්පන්නං, අසංවරමෙව හන්තෙ චිත්තං උප්පන්නං, හගවා ච හන්තෙ ආරාධයිංසු වත මෙ හික්ඛවෙ හික්ඛු එකං සමයං චිත්තං, එවමාදිනා උත්තරි හික්ඛුනං ඔවාදමදාසි.

උහතො දණ්ඩකෙන වෙපි හික්ඛවෙ කකචෙන වොරා ඔවරකා අඬගමඬගානි ඔකන්තෙය්‍යුං.

අලගද්දුපමසුත්ත

පුච්ඡා – අලගද්දුපමසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ අරිට්ඨං භික්ඛුං ගද්ධබාධිපුබ්බං ආරබ්භ භාසිතං, අරිට්ඨස්ස හත්තෙ භික්ඛුනො ගද්ධබාධිපුබ්බස්ස ඵචරූපං පාපකං දිට්ඨිගතං උප්පන්නං “තථාහං හගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජාදාමි, යථා යෙමෙ අන්තරායිකා ධම්මා චුත්තා හගවතා, තෙ පටිසෙවතො නාලං අන්තරායායා”ති, තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – අථ බො ආවුසො ආයස්මතො අරිට්ඨස්ස ගද්ධබාධිපුබ්බස්ස කථං වෙනසො පරිචිතක්කො උදපාදි, කථංඤ්ච හගවා උත්තරි භික්ඛුනං ධම්මදෙසනං පවත්තෙසි.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හත්තෙ අරිට්ඨස්ස භික්ඛුනො ගද්ධබාධිපුබ්බස්ස “කිඤ්චාපි මං හගවා මොසපුරිසවාදෙන වදෙසි, න බො පන මෙ මග්ගඵලානං උපනිස්සයො න භොති, ස්වාහං ආරභිත්වා සට්ඨෙත්වා මග්ගඵලානි නිබ්බත්තෙස්සාමි”ති, ඵචං බො හත්තෙ වෙනසො පරිචිතක්කො උදපාදි, හගවා ච හත්තෙ දුප්පඤ්ඤස්ස අලගද්දුපමං දස්සෙත්වා අලගද්දුපමං පරියත්තිඤ්ච දස්සෙත්වා පඤ්ඤවතො අලගද්දුපමාය ච කුල්ලුපමාය ච පඤ්ඤවතො නිස්සරණපරියත්තිං දස්සෙත්වා ඡ ව දිට්ඨිට්ඨානානි, තෙසඤ්ච ඡන්තං දිට්ඨිට්ඨානානං විනිවෙය්නාකාරං දස්සෙත්වා පරියොසානෙ ව බන්ධකම්මට්ඨානං අරහත්තනිකුටෙන දස්සෙත්වා උත්තරි භික්ඛුනං ධම්මකථං පවත්තෙසි.

වම්මිකසුත්ත

පුච්ඡා – ධම්මිකසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ ආයස්මන්තං කුමාරකස්සපං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හත්තෙ කුමාරකස්සපො හගවන්තං උපසඬ්ඡිකම්ත්වා වම්මිකපඤ්ඤං පුච්ඡි, තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

රථවිනීතසුත්ත

පුච්ඡා – රථවිනීතසුත්තං පනාවුසො කත්ථ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ ආයස්මතා ව සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා ආයස්මතා ව පුණ්ණෙන මන්නාණිපුත්තෙන අඤ්ඤමඤ්ඤං පුච්ඡා විස්සජ්ජනවසෙන භාසිතං.

නිවාපසුත්ත

පුච්ඡා – නිවාපසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා – ඉමස්මිං ආවුසො සුත්තෙ කො නිවාපො කො නෙවාපිකො කා නෙවාපිකපරිසා කා මිගජාතා කථංඤ්චෙතිස්සා උපමාය අත්ථො දට්ඨබ්බො.

විස්සජ්ජනා – ඉමස්මිං හත්තෙ සුත්තෙ නිවාපොති බො හත්තෙ පඤ්චන්තෙනං කාමගුණානං අධිවචනං, නෙවාපිකොති බො හත්තෙ මාරස්සෙනං පාපිමතො අධිවචනං, නෙවාපිකපරිසාති බො හත්තෙ මාරපරිසායෙනං අධිවචනං, මිගජාතාති බො හත්තෙ සමණ්ණාග්ගමණානමෙනං අධිවචනං, ඉමස්මිං හත්තෙ සුත්තෙ එතස්ස අත්ථො ඵචං දට්ඨබ්බො.

පාසරාසිසුත්ත

පුච්ඡා – කෙනාවුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන පාසරාසිසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං, සම්බහුලා හත්තෙ භික්ඛු රම්මකස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අස්සමෙ හගවන්තං ආරබ්භ ධම්මියා කථාය සන්තිසිද්ධිංසු, තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – අථ බො ආවුසො තෙසං සම්බහුලානං භික්ඛුනං ධම්මියා කථාය සන්තිසින්නානං කීදිසං ධම්මකථං කට්ඨෙසි.

විස්සජ්ජනා – සාධු භික්ඛවෙ එතං බො භික්ඛවෙ තුම්භාකං පතිරූපං කුලපුත්තානං සද්ධා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතානං, යං තුම්භෙ ධම්මියා කථාය සන්තිසිද්ධෙය්‍යාථ, සන්තිපතිතානං වො භික්ඛවෙ ද්වයං කරණියං ධම්මි වා

කපා අරියෝ වා තුණ්හිභාවෝ. ද්වෙමා භික්ඛවෙ පරියෙසනා අරියා ව පරියෙසනා අනරියා ව පරියෙසනා. එවමාදිනා හත්තෙ හගවා සන්තිපතිතානං තෙසං භික්ඛූනං අරියපරියෙසනාද්ව අනරියපරියෙසනාද්ව විභජිත්වා දෙසෙසි.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා අත්තනාපි අනරියපරියෙසනං පභාය අරියපරියෙසනාය පරියෙසිතභාවං පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – අහම්පි සුදං භික්ඛවෙ පුබ්බෙව සම්බොධා අනභිසම්බුද්ධො බොධිසත්තොව සමානො අත්තනා ජාතිධම්මො සමානො ජාතිධම්මංයෙව පරියෙසාමි, අත්තනා ජරාධම්මො ඛ්‍යාධිධම්මො මරණධම්මො සොකධම්මො සංකිලෙසධම්මො සමානො සංකිලෙසධම්මංයෙව පරියෙසාමි. එවමාදිනා හත්තෙ හගවා අත්තනාපි අනරියපරියෙසනං පභාය අරියපරියෙසනාය පරියෙසිතභාවං පකාසෙසි.

පුච්ඡා – එවං පයමාභිසම්බුද්ධස්ස ආචුසො හගවතො අපපාලනිග්‍රොධරුක්ඛමුලෙ නිසින්නස්ස ධම්මදෙසනාය කතසන්නිට්ඨානස්ස කිදිසො

වෙනසො පරිචිතක්කො උදපාදි, කථඤ්ච ධම්මදෙසනාය වාරිකා අහොසි, කථඤ්ච පයමා ධම්මදෙසනා අහොසි.

විස්සජ්ජනා – “කස්ස නු බො අහං පයමං ධම්මං දෙසෙය්‍යං, කො ඉමං ධම්මං ඛිජ්ජමෙව ආජානිස්සති”ති එවං බො හත්තෙ හගවතො පයමාභිසම්බුද්ධස්ස අපපාලනිග්‍රොධරුක්ඛමුලෙ ධම්මදෙසනාය කතසන්නිට්ඨානස්ස පරිචිතක්කො උදපාදි, අථ හත්තෙ හගවා උරුවෙලායං යථාභිරත්තං විහරිත්වා යෙන බාරාණසී, තෙන පදසායෙව වාරිකං පක්කාමි ධම්මදෙසනාය, ද්වෙමෙ භික්ඛවෙ අත්තා පබ්බජිතෙන න සෙවිතබ්බා, කතමෙ ද්වෙ, යො වායං කාමෙසු කාමසුඛල්ලිකානුයොගො හිනො ගාමිමො පොථුජ්ජනිකො අනරියො අත්තසංහිතො, එවමාදිනා හත්තෙ හගවතො පයමා ධම්මදෙසනා අහොසි.

සබ්බාභිභූ සබ්බවිදුහමස්මි,
සබ්බධම්මෙසු අනුපලිත්තො;
සබ්බඤ්ජහො තණ්හාක්ඛයෙ විමුත්තො,
සයං අභිඤ්ඤාය කමුද්දිසෙය්‍යං.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා පාසරාසිඋපමාය තං දෙසනං පරිනිට්ඨාපෙසි.

විස්සජ්ජනා – පඤ්චිමෙ භික්ඛවෙ කාමගුණා, කතමෙ පඤ්ච, චක්ඛුවිඤ්ඤෙය්‍යා රූපා ඉට්ඨා කන්තා මනාපා පියරූපා කාමුපසංහිතා රජනීයා. සොතවිඤ්ඤෙය්‍යා සද්දා. ඝාතවිඤ්ඤෙය්‍යා ගන්ධා. ජීවිහාවිඤ්ඤෙය්‍යා රසා. කායවිඤ්ඤෙය්‍යා ථොට්ඨබ්බා ඉට්ඨා කන්තා මනාපා පියරූපා කාමුපසංහිතා රජනීයා. ඉමෙ බො භික්ඛවෙ පඤ්ච කාමගුණා. යෙ හි කෙවි භික්ඛවෙ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා ඉමෙ කාමගුණෙ ගථිතා මුච්ඡිතා අප්ඤ්ඤාපන්නා අනාදිනවදස්සාවිනො අනිස්සරණපඤ්ඤා පරිභුඤ්ජන්ති, තෙ එවමස්සු වෙදිතබ්බා “අනගමාපන්නා බ්‍යාසනමාපන්නා යථාකාමකරණීයා පාපිමනො”, එවමාදිනා හත්තෙ හගවා පාසරාසිඋපමාය ධම්මදෙසනං පරිනිට්ඨාපෙසි.

චූළහත්ථිපදොපමසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාචුසො ජානතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන චූළහත්ථිපදොපමසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ ජාණ්ණස්සොණිං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ භාසිතං. ජාණ්ණස්සොණි හත්තෙ බ්‍රාහ්මණො හගවත්තං උපසඬ්ඛිකම්ත්වා යාවතකො අහොසි පිලොතිකෙන පරිබ්බාජකෙන සද්ධිං කථාසල්ලාපො, තං සබ්බං හගවතො ආරොවෙසි, තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා හත්ථිපදොපමං විත්ථාරෙන පරිපුරෙත්වා දෙසෙසි.

විස්සජ්ජනා – “න බො බ්‍රාහ්මණ එත්තාවතා හත්ථිපදොපමො විත්ථාරෙන පරිපුරො හොති, අපි ව බ්‍රාහ්මණ යථා හත්ථිපදොපමො විත්ථාරෙන පරිපුරො හොති, තං සුණාහි සාධුකං මනසිකරොහි භාසිස්සාමි”ති, එවමාදිනා හත්තෙ හගවා හත්ථිපදොපමං පරිපුරෙත්වා බ්‍රාහ්මණස්ස ජාණ්ණස්සොණස්ස දෙසෙසි.

මහාහත්ථිපදොපමසුත්ත

පුච්ඡා – මහාහත්ථිපදොපමසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා භාසිනං.

මහාසාරොපමසුත්ත

පූච්ඡා – මහාසාරොපමසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ දෙවදත්තං ආරබ්භ භාසිනං, දෙවදත්තො හන්තෙ සඬ්ඝං හින්දිත්වා රුහිරුප්පාදකම්මං කත්වා අවිරපක්කන්තො හොති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිනං.

චූළසාරොපමසුත්ත

පූච්ඡා – චූළසාරොපමසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ පිඬගලකොච්ඡං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ භාසිනං, පිඬගලකොච්ඡො හන්තෙ බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං උපසඬ්ඝමිත්වා පඤ්ඤං පූච්ඡී, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිනං.

චූළගොසිඬගසුත්ත

පූච්ඡා – චූළගොසිඬගසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කෙන සද්ධිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – නාහිකෙ හන්තෙ ගොසිඬගසාලවනදායෙ ආයස්මතා අනුරුද්ධත්ථෙරෙන සද්ධිං භාසිනං.

මහාගොසිඬගසුත්ත

පූච්ඡා – මහාගොසිඬගසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කෙන සද්ධිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – ගොසිඬගසාලවනදායෙ හන්තෙ ආයස්මතා ව සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා ආයස්මතා ව මහාමොග්ගල්ලානත්ථෙරෙන සද්ධිං භාසිනං.

මහාගොපාලකසුත්ත

පූච්ඡා – මහාගොපාලකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිනං.

චූළගොපාලකසුත්ත

පූච්ඡා – චූළගොපාලකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – වජ්ජීසු හන්තෙ උක්කවෙලායං ගඬගාය නදියා තීරෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිනං.

චූළසච්චකසුත්ත

පූච්ඡා – තෙනාචුසො ජානතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන චූළසච්චකසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිනං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං හන්තෙ සච්චකං නිගණ්ඨපුත්තං ආරබ්භ භාසිනං, සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො මහතියා ලිච්ඡවිපරිසාය සද්ධිං යෙන භගවා තෙනුපසඬ්ඝමී, උපසඬ්ඝමිත්වා භගවන්තං එතදවොච “කථං පන භවං ගොතමො සාවකෙ විනෙති, කථං භාගා ව පන හොතො ගොතමස්ස සාවකෙසු අනුසාසනී බහුලා පවත්තති” ති, අථ හන්තෙ භගවතා අනිච්චවාදෙ ව අනත්තවාදෙ ව පකාසිතෙ සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො පථවීඋපමං දස්සෙත්වා අත්තනො අත්තවාදං පකාසෙසී, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිනං.

පූච්ඡා – එවං ආචුසො සච්චකෙන නිගණ්ඨපුත්තෙන මහාපථවීඋපමං දස්සෙත්වා අත්තවාදෙ පකාසිතෙ කථං භගවා තං අත්තවාදං පුන පතිට්ඨාපෙත්වා සමනුයුඤ්ථි සමනුගාහි සමනුභාසී.

විස්සජ්ජනා – “නනු ත්වං අග්ගිවෙස්සන ඵලං වදෙසී, රූපං මෙ අත්තා, වෙදනා මෙ අත්තා, සඤ්ඤා මෙ අත්තා, සඬ්ඛාරා මෙ අත්තා, විඤ්ඤාණං මෙ අත්තා”ති, ඵලං බො හන්තෙ හගවා සච්චකං නිගණ්ඨපුත්තං තං අත්තවාදං පතිට්ඨාපෙසී. පතිට්ඨාපෙත්වා ච පන හන්තෙ හගවා “තෙන හි අග්ගිවෙස්සන තඤ්ඤෙවත්ථ පටිපුච්ඡිස්සාමී, යථා තෙ ඛමෙය්‍ය, තථා තං බ්‍යාකරෙය්‍යාසී”ති ඵලමාදිනා හන්තෙ හගවා සච්චකං නිගණ්ඨපුත්තං සමනුයුඤ්ඡි සමනුගාහි සමනුහාසී.

පුච්ඡා – ඵලං බො ආවුසො සච්චකෙ නිගණ්ඨපුත්තෙ තුණ්හිභූතෙ අධොමුඛෙ පජ්ඣායන්තෙ අප්පට්ඨානෙ නිසින්තෙ දුම්මුඛො නාම ලිච්ඡවිපුත්තො හගවන්තං කිං වචනං අවොච.

විස්සජ්ජනා – ඵලං හන්තෙ සච්චකෙ නිගණ්ඨපුත්තෙ තුණ්හිභූතෙ මඬ්ඤුභූතෙ පත්තක්ඛන්ධෙ අධොමුඛෙ පජ්ඣායන්තෙ අප්පට්ඨානෙ දුම්මුඛො ලිච්ඡවිපුත්තො හගවන්තං ඵතදවොච “උපමා මං හගවා පටිභාති”ති.

පුච්ඡා – අථ බො ආවුසො සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො හගවන්තං කිදිසං පඤ්භං පුච්ඡි, කථංඤ්ච තං හගවා බ්‍යාකාසී.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හන්තෙ සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො දුම්මුඛං ලිච්ඡවිං අපසාදෙන්වා හගවන්තං සෙඛඤ්ච අසෙඛඤ්ච පඤ්භං පුච්ඡි, හගවා ච හන්තෙ “ඉධ අග්ගිවෙස්සන මම සාවකො යං කිඤ්චි රූපං අතීතානාගතපච්චුප්පන්නං අජ්ඣාතන්තං වා ඛහිද්ධා වා ඔළාරිකං වා සුඛමං වා හීනං වා පණීතං වා යං දුරෙ සන්තිකෙ වා” ඵලමාදිනා සෙඛඤ්ච අසෙඛඤ්ච පුග්ගලං විහජිත්වා බ්‍යාකාසී.

බුද්ධො සො හගවා බොධාය ධම්මං දෙසෙති.

දන්තො සො හගවා දමථාය ධම්මං දෙසෙති.

සන්තො සො හගවා සමථාය ධම්මං දෙසෙති.

තිණ්ණො සො හගවා තරණාය ධම්මං දෙසෙති.

පරිනිබ්බුතො සො හගවා පරිනිබ්බානාය ධම්මං දෙසෙති.

මහාසච්චකසුත්ත

පුච්ඡා – මහාසච්චකසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං හන්තෙ සච්චකංයෙව නිගණ්ඨපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. සච්චකො හන්තෙ නිගණ්ඨපුත්තො අපරදිවසෙ හගවන්තං උපසඬ්කමිත්වා හගවතො සාවකෙ ආසජ්ජ භාවනාද්වයපටිසංයුත්තං වාවං භාසති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – කථංඤ්චාවුසො හගවා සච්චකං නිගණ්ඨපුත්තං පටිපුච්ඡිත්වා භාවනාද්වයං විහජ්ජ කථෙසී.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හන්තෙ හගවා “කිත්ති පන තෙ අග්ගිවෙස්සන කායභාවනා සුතා”ති ඵලමාදිනා සච්චකං නිගණ්ඨපුත්තං පටිපුච්ඡිත්වා, කථංඤ්ච අග්ගිවෙස්සන අභාවිතකායො ච හොති අභාවිතචිත්තො ච ඵලමාදිනා භාවනාද්වයං විහජිත්වා බ්‍යාකාසී.

පුච්ඡා – අථ බො ආවුසො සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො හගවන්තං කිං වචනං අවොච, කථංඤ්ච හගවා පධානකාලෙ අත්තනාඅනුභූතපුබ්බා පරමුක්කංසගතා සුඛදුක්ඛවෙදනායො පකාසෙසී, යාපි හගවතො චිත්තං න පරියාදාය අට්ඨංසු.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හන්තෙ සච්චකො නිගණ්ඨපුත්තො හගවන්තං ඵතදවොච “න හි නූන භොතො ගොතමස්ස උප්පජ්ජති, තථා රූපා සුඛාවෙදනා, යථාරූපා උප්පන්නා සුඛාවෙදනා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨෙය්‍ය, න හි නූන භොතො ගොතමස්ස උප්පජ්ජති තථාරූපා දුක්ඛා වෙදනා, යථාරූපා උප්පන්නා දුක්ඛා වෙදනා චිත්තං පරියාදාය තිට්ඨෙය්‍යා”ති අථ බො හගවා “කිඤ්චි නො සියා අග්ගිවෙස්සන, ඉධ මෙ අග්ගිවෙස්සෙන පුබ්බෙව සම්බොධා අනභිසම්බුද්ධස්ස බොධිසත්තස්සෙව සතො ඵතදභොසී, ඵලමාදිනා හන්තෙ හගවා පධානකාලෙ අත්තනාඅනුභූතපුබ්බා පරමුක්කංසගතා සුඛදුක්ඛවෙදනායො චිත්ථාරෙන, යාපි හගවතො චිත්තං න පරියාදාය අට්ඨංසු.

චූළතණ්භාසඬ්ඛයසුත්ත

ප්‍රවීණ – තෙනාවුසො හගවතා ජානතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන වුළුතණ්භාසඬ්ඛයසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සක්කං දෙවානම්න්දං ආරබ්භ භාසිතං. සක්කො හන්තෙ දෙවානම්න්දො හගවන්තං උපසඬ්කම්ත්වා එතදවොච “කිත්තාවතානුබො හන්තෙ භික්ඛු සංඛිත්තෙන තණ්භාසඬ්ඛයවිමුත්තො හොති අවිචන්තනිට්ඨො අවිචන්තයොගක්ඛෙමි අවිචන්තබ්බන්තො අවිචන්තපරියොසානො සෙට්ඨො දෙවමනුස්සාන”න්ති. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

කිත්තාවතා නු බො හන්තෙ භික්ඛු සංඛිත්තෙන තණ්භාසඬ්ඛයවිමුත්තො හොති අවිචන්තනිට්ඨො අවිචන්තයොගක්ඛෙමි අවිචන්තබ්බන්තො අවිචන්තපරියොසානො සෙට්ඨො දෙවමනුස්සානං –

මහාතණ්භාසඬ්ඛයසුත්තං

ප්‍රවීණ – මහාතණ්භාසඬ්ඛයසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සාතිං භික්ඛුං කෙවට්ටපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. සාතිස්ස හන්තෙ භික්ඛුනො කෙවට්ටපුත්තස්ස එවරූපං පාපකං දිට්ඨිගතං උප්පන්නං හොති “තථාහං හගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජානාමි, යථා තදෙවිදං විඤ්ඤාණං සන්ධාවති සංසරති අනඤ්ඤ”න්ති. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – අථ බො ආවුසො හගවා කථං භික්ඛු ආමන්තෙත්වා ච පටිපුච්ඡිත්වා ච අනත්තභාවදීපිකං ධම්මකථං කථෙසි.

විස්සජ්ජනා – අථ හන්තෙ හගවා භික්ඛු “තං කිං මඤ්ඤථ භික්ඛවෙ, අපිනායං සාති භික්ඛු කෙවට්ටපුත්තො උස්මිකතොපි ඉස්මිං ධම්මවිනයෙ”ති ආමන්තෙත්වා, තුම්හෙපි මෙ භික්ඛවෙ එවං ධම්මං දෙසිතං ආජානාථ්‍යාදිනා භික්ඛු පටිපුච්ඡිත්වා ච යං යදෙව භික්ඛවෙ පච්චයං පටිච්ච උප්පජ්ජති විඤ්ඤාණං, තෙන තෙනෙව විඤ්ඤාණං ත්වෙව සඬ්ඛං ගච්ඡති, වක්ඛුඤ්ඤ ජට්ච්ච රූපෙ ච උප්පජ්ජති විඤ්ඤාණං වක්ඛුච්ඤ්ඤාණං ත්වෙව සඬ්ඛං ගච්ඡති, එවමාදිනා හන්තෙ අනත්තතාදීපිකං ධම්මං කථං කථෙසි.

මහාඅස්සපුරසුත්තං

ප්‍රවීණ – මහාඅස්සපුරසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – අඬ්ගෙසු හන්තෙ අස්සපුරෙ නාම අඬ්ගානං නිගමෙ බහු මනුස්සෙ සද්ධෙ පසන්නෙ ආරබ්භ භාසිතං. බහු හන්තෙ මනුස්සා සද්ධා පසන්නා භික්ඛුසඬ්ඛං සක්කච්චං උපට්ඨන්ති, සබ්බකාලඤ්ඤ රතනත්තයපටිසංයුත්තං චණ්ණකථංයෙව කථයිංසු. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කතමෙ ආවුසො තත්ථ හගවතා ධම්මා සමණකරණා ච බ්‍රාහ්මණකරණා ච උත්තරුත්තරි පණිතපණිතා දෙසිතා.

විස්සජ්ජනා – භිරොත්තප්පා පරිසුද්ධකායසමාචාරො පරිසුද්ධච්චිසමාචාරො පරිසුද්ධමනොසමාචාරො පරිසුද්ධාථීවො ඉන්ද්‍රියෙසු ගුත්තද්වාරතා භොජනෙමත්තඤ්ඤානා ජාගරියානුයොගො සතිසම්පජ්ඤානං නිවරණප්පහානං වත්තාරි ච කුසානානි තිස්සො ච විජ්ජා ඉමෙ බො හන්තෙ තත්ථ හගවතා සමණකරණා ච බ්‍රාහ්මණකරණා ච උත්තරුත්තරි පණිතපණිතා ධම්මා දෙසිතා.

වුළුඅස්සපුරසුත්තං

ප්‍රවීණ – වුළුඅස්සපුරසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ත කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – තස්මිංයෙව හන්තෙ අස්සපුරෙ නිගමෙ තෙයෙව මනුස්සෙ සද්ධෙ පසන්නෙ ආරබ්භ භාසිතං, තස්මිංයෙව හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කථඤ්ඤාවුසො තත්ථ හගවතා සමණසාමිච්ඡපටිපදා ච අස්සමණසාමිච්ඡපටිපදා ච විභජිත්වා දෙසිතා.

විස්සජ්ජනා – “කථඤ්ඤ භික්ඛවෙ භික්ඛු න සමණසාමිච්ඡපටිපදං පටිපන්නො හොති, යස්ස කස්සචි භික්ඛවෙ භික්ඛුනො අභිජ්ඣාලස්ස අභිජ්ඣා අප්පභීතා හොති, බ්‍යාපන්නචිත්තස්ස බ්‍යාපාදො අප්පභීතො හොති”ති එවමාදිනා ච. කථඤ්ඤ භික්ඛවෙ භික්ඛු සමණසාමිච්ඡපටිපදං පටිපන්නො හොති, යස්ස කස්සචි භික්ඛවෙ භික්ඛුනො

අභිජ්ඣානුස්ථාන අභිජ්ඣානා භෝති, ඛ්‍යාපන්තචිත්තස්ස ඛ්‍යාපාදො පභිනො භෝති එවමාදිනා ව භන්තෙ භගවතා තත්ථ සමණසාමිවිජ්ජපටිපදා ව අස්සමණසාමිවිජ්ජපටිපදා ව චිත්ථාරෙන විහජිත්වා දෙසිතා.

සාලෙය්‍යකසුත්ත

පුච්ඡා – සාලෙය්‍යකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසලෙසු භන්තෙ සාලායං නාම බ්‍රාහ්මණගාමෙ සාලෙය්‍යකෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙ ආරබ්භ භාසිතං. සාලෙය්‍යකා භන්තෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකා භගවන්තං උපසඬකම්භිත්වා එතදවොචුං “කො නු ඛො භො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මිඛෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස හෙදා පරං මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති, කො පන භො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මිඛෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති”ති. තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

වෙරඤ්ජකසුත්ත

පුච්ඡා – වෙරඤ්ජකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ වෙරඤ්ජකෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙ ආරබ්භ භාසිතං. වෙරඤ්ජකා භන්තෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකා භගවන්තං උපසඬකම්භිත්වා එතදවොචුං “කො නු ඛො භො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මිඛෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස හෙදා පරං මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජන්ති, කො පන භො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මිඛෙකච්චෙ සත්තා කායස්ස හෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජන්ති”ති. තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

මහාවෙදල්ලසුත්ත

පුච්ඡා – මහාවෙදල්ලසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ ආයස්මතා මහාකොට්ඨිකෙන පුටියෙන ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා භාසිතං.

චූළවෙදල්ලසුත්ත

පුච්ඡා – චූළවෙදල්ලසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ විසාබෙන උපාසකෙන පුටියාය ධම්මදින්නාය ථෙරියා භාසිතං.

චූළධම්මසමාදානසුත්ත

පුච්ඡා – චූළධම්මසමාදානසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛූ ආරබ්භ භාසිතං.

මහාධම්මසමාදානසුත්ත

පුච්ඡා – මහාධම්මසමාදානසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛූ ආරබ්භ භාසිතං.

විමංසකසුත්ත

පුච්ඡා – විමංසකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛූ ආරබ්භ භාසිතං.

කොසම්බියසුත්ත

පුච්ඡා – කොසම්බියසුත්තං පනාචුසො කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසම්බියං භන්තෙ කොසම්බිකෙ භික්ඛූ ආරබ්භ භාසිතං. කොසම්බිකා භන්තෙ භික්ඛූ භණ්ඩනජාතා කලභජාතා විවාදාපන්නා අඤ්ඤමඤ්ඤං මුඛසත්තීභි විතුදන්නා විහරන්ති. තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

බ්‍රහ්මනිමන්තනිකසුත්ත

පුච්ඡා – බ්‍රහ්මනිමන්තනිකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛූ ආරබ්භ භාසිතං.

මාරතජ්ජනියසුත්ත

පුච්ඡා – මාරතජ්ජනියසුත්තං පනාචුසො කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු භන්තෙ සුසුමාරගිරෙ භෙසකළාවතෙ මීගදායෙ ආයස්මතා මහාමොග්ගල්ලානෙන මාරං පාපිමන්තං ආරබ්භ භාසිතං. මාරො භන්තෙ පාපිමා ආයස්මතො මහාමොග්ගල්ලානස්ස කුච්ඡිගතො භොති කොට්ඨමනුපවිට්ඨො. තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

මජ්ඣිමනිකායෙහි ණාසපාළි

කන්දරකසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාච්ඡො ජානතා...පෙ... සම්මාසම්බුද්ධො කන්දරකසුත්තං කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – චම්පායං හත්තෙ ගග්ගරාය පොක්ඛරණියා තිරෙ පෙස්සඤ්ච හත්ථාරොහපුත්තං කන්දරකඤ්ච පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං, කන්දරකො හත්තෙ පරිබ්බාජකො හගවතො ච භික්ඛුසංඝස්ස ච වණ්ණං අභාසි, පෙස්සො ච හත්තෙ හත්ථාරොහපුත්තො හගවතො ච ධම්මදෙසනාය ච වණ්ණං අභාසි. තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – එවං ඛො ආච්ඡො කන්දරකෙන පරිබ්බාජකෙන හගවතො ච භික්ඛුසංඝස්ස ච අභිජ්ජසන්නෙන වණ්ණෙ භාසිතෙ කථං හගවා තං සමනුජානිත්වා ධම්මදෙසනාරම්භං ආරභී, කථඤ්ච පෙස්සො හත්ථාරොහපුත්තො හගවතො ච ධම්මදෙසනාය ච වණ්ණං අභාසි, කථඤ්ච පෙස්සස්ස හත්ථාරොහපුත්තස්ස අජ්ඣාසයානුරූපං ධම්මං දෙසෙසි.

විස්සජ්ජනා – එවං ඛො හත්තෙ කන්දරකෙන පරිබ්බාජකෙන හගවතො ච භික්ඛුසංඝස්ස ච අභිජ්ජසන්නෙන වණ්ණෙ භාසිතෙ “එවමෙනං කන්දරක එවමෙනං කන්දරක” එවමාදිනා හගවා තං සමනුජානිත්වා “සන්ති භි කන්දරක භික්ඛු ඉමස්මිං භික්ඛුසංඝෙ අරහත්තො ඛිණ්ණාසවා වුසිතවත්තො කතකරණියා ඔභිතභාරා අනුජ්ජත්තසදත්ථා පරික්ඛිණ්ණවසංයොජනා සම්මදඤ්ඤා විමුත්තා”ති එවමාදිනා ධම්මදෙසනං සමාරභී. අථ ඛො හත්තෙ පෙස්සො හත්ථාරොහපුත්තො “අච්ඡරියං හත්තෙ අබ්භුතං හත්තෙ යාව සුපඤ්ඤත්තා විමෙ හත්තෙ හගවතා වත්තාරො සතිපට්ඨානා සත්තානං විසුද්ධියා සොකපරිදෙවානං සමතික්කමාය දුක්ඛදොමනස්සානං අත්ථභිගමාය ඤායස්ස අධිගමාය නිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියායා”ති එවමාදිනා හගවතො ච ධම්මදෙසනාය වණ්ණං අභාසි, හගවාපි හත්තෙ “ගහනඤ්ඤෙනං පෙස්ස යදිදං මනුස්සා, උත්තානකඤ්ඤෙනං පෙස්ස යදිදං පසවො”තිආදිනා පෙස්සස්ස හත්ථාරොහපුත්තස්ස අජ්ඣාසයානුරූපං ධම්මකථං දෙසෙසි.

පුච්ඡා – තං පනාච්ඡො ධම්මදෙසනං සුත්වා පෙස්සස්ස හත්ථාරොහපුත්තස්ස කිදිසො ආනිසංසො අධිගතො, කථඤ්ච හගවා තං පුග්ගලවතුක්කදෙසනං සංඛිත්තෙන භාසිතං, භික්ඛුනං විත්ථාරෙන විභජිත්වා දෙසෙසි.

විස්සජ්ජනා – තං ඛො පන හත්තෙ ධම්මං සුත්වා පෙස්සස්ස හත්ථාරොහපුත්තස්ස ද්වෙ ආනිසංසා අධිගතා සංඝො ච පසාදො සතිපට්ඨානපරිගහණපායො ච අභිනවො. හගවා ච හත්තෙ තං පුග්ගලවතුක්කදෙසනං භික්ඛුහි යාවිතො “කතමො ච භික්ඛවෙ පුග්ගලො අත්තපරිත්තාපනානුයොගමනුයුත්තො”තිආදිනා සංඛිත්තෙන භාසිතං, විත්ථාරෙන අත්ථං අවිහත්තං. විත්ථාරෙන විභජිත්වා දෙසෙසි.

අට්ඨකනාගරසුත්ත

පුච්ඡා – අට්ඨකනාගරසුත්තං පනාච්ඡො කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං හත්තෙ වෙච්චගාමකෙ ගහපතිං අට්ඨකනාගරං ආරබ්භ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන භාසිතං. දසමො හත්තෙ ගහපති අට්ඨකනාගරො ආයස්මත්තං ආනන්දං උපසංඝාමිත්වා එතදවොච “අත්ථි නු ඛො හත්තෙ ආනන්ද තෙන හගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධො එකධම්මො අක්ඛාතො, යත්ථ භික්ඛුනො අජ්ජමත්තස්ස ආනාපිතො පභිතත්තස්ස විහරතො අවිමුත්තඤ්චෙව විත්තං විමුච්චති, අපරික්ඛිණා ච ආසවා පරික්ඛයං ගච්ඡන්ති, අනනුජ්ජත්තඤ්ච අනුත්තරං යොගක්ඛෙමං අනුපාපුණාති”ති, තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

සෙබසුත්ත

පුච්ඡා – සෙබසුත්තං පනාච්ඡො කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හත්තෙ කපිලවත්ථුස්මිං සන්ථාගාරෙ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන කාපිලවත්ථෙවෙ සකො ආරබ්භ භාසිතං. හගවා හත්තෙ කාපිලවත්ථෙවෙ සකො බහුදෙවරත්තිං ධම්මියා කථාය සන්දස්සෙත්වා සමාදපෙත්වා සමුත්තෙජෙත්වා සම්පහංසෙත්වා ආයස්මත්තං ආනන්දං ආමන්තෙසි “පටිභාතු තං ආනන්ද කාපිලවත්ථවානං සකායානං සෙබො පාටිපදො, පිට්ඨි මෙ ආගිලායති, තමහං ආයම්ඝ්සාමි”ති. තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පොතලියසුත්ත

පුළුච්ඡා – පොතලියසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – අඬගුත්තරාපෙසු හත්තෙ ආපණෙ නාම අඬගුත්තරාපානං නිගමෙ පොතලියං ගහපතිං පටික්ඛිත්තසබ්බකම්මන්තං ආරබ්භ භාසිතං. පොතලියො හත්තෙ ගහපති පටික්ඛිත්තසබ්බකම්මන්තො යෙන හගවා තෙනුපසඬකම්, උපසඬකම්මන්තො හගවතා ගහපතිවාදෙන සමුදාවරියමානො කුපිතො අනත්තමනො හගවත්තං එතදවොච “තයිදං හො ගොතම නච්ඡන්තං තයිදං නප්පතිරූපං, යං මං ත්වං ගහපතිවාදෙන සමුදාවරසි”ති. තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පුළුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා කාමානං ආදීනවං විත්ථාරෙන පකාසෙත්වා අරියස්ස විනයෙ වොහාරසමුච්ඡෙදං දස්සෙසි.

විස්සජ්ජනා – අථ හත්තෙ හගවා අරියස්ස විනයෙ වොහාරසමුච්ඡෙදාය අට්ඨ ධම්මෙ විහජිත්වා “සෙය්‍යාථාපි ගහපති කුක්කුරො ජිසව්ජාදුබ්බලාපරෙතො ගොසාතකසුනං පච්චුපට්ඨිතො අස්ස” එවමාදිනා කාමෙසු ආදීනවං දස්සෙත්වා පරියොසානෙ තිහි විජ්ජාහි අරියස්ස විනයෙ වොහාරසමුච්ඡෙදං සබ්බෙනසබ්බං සබ්බථාසබ්බං වොහාරසමුච්ඡෙදං විත්ථාරෙන විහජිත්වා දෙසෙසි.

ජීවකසුත්ත

පුළුච්ඡා – තෙනාචුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන ජීවකසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හත්තෙ ජීවකං කොමාරහව්වං ආරබ්භ භාසිතං. ජීවකො හත්තෙ කොමාරහව්වො හගවත්තං උපසඬකම්මත්වා එතදවොච “සුතං මෙන හත්තෙ සමණං ගොතමං උද්දිස්ස පාණං ආරහන්ති, තං සමණො ගොතමො ජානං උද්දිස්ස කතං මංසං පරිභුඤ්ජති පටිච්ච කම්මන්ති. යෙ තෙ හත්තෙ එවමාහංසු ‘සමණං ගොතමං උද්දිස්ස පාණං ආරහන්ති, තං සමණො ගොතමො ජානං උද්දිස්ස කතං මංසං පරිභුඤ්ජති පටිච්ච කම්ම’න්ති, කච්චි තෙ හත්තෙ හගවතො චුත්තවාදිනො න ච හගවත්තං අභූතෙන අබ්භාවික්ඛන්ති, ධම්මස්ස වානුධම්මං බ්‍යාකරොන්ති, න ච කොචි සහධම්මිකො වාදානුවාදො ගාරය්හං යානං ආගච්ජති”ති. තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

උපාලිසුත්ත

පුළුච්ඡා – උපාලිසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – නාළන්දායං හත්තෙ උපාලිං ගහපතිං ආරබ්භ භාසිතං. උපාලි හත්තෙ ගහපති හගවත්තං උපසඬකම්මත්වා එතදවොච “ආගමා නුබ්බිධ හත්තෙ දීඝතපස්සි නිගණ්ඨො”ති, එවමාදිනා ච හත්තෙ උපාලි ගහපති හගවතො පටිසන්ධාරං කත්වා අත්තනො ආවරියස්ස නිගණ්ඨස්ස නාටපුත්තස්ස වාදං පකාසෙසි, වාදං චණ්ණෙසි. තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පුළුච්ඡා – අථ බො ආචුසො හගවා උපාලිං ගහපතිං තස්මිං වාදෙ කථං සමනුයුඤ්ජී සමනුගාහී සමනුභාසී, කථඤ්චස්ස උපායං දස්සෙත්වා යථාභූතං අත්ථං ඤාපෙසි.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හත්තෙ හගවා උපාලිං ගහපතිං “සවෙ බො ත්වං ගහපති සච්චෙ පතිට්ඨාය මන්තෙය්‍යාසී, සීයා නො එත්ථ කථාසල්ලාපො”ති උපාලිං ගහපතිං කථං සමුට්ඨාපෙත්වා “තං කිංමඤ්ඤස්සි ගහපති, ඉධස්ස නිගණ්ඨො ආබාධිකො දුක්ඛිතො බාඤ්ඤාගිලානො සීතොදකපරික්ඛිත්තො උණ්හොදකපටිසෙවී, සො සීතොදකං අලහමානො කාලඬකරෙය්‍යා”ති එවමාදිනා හත්තෙ හගවා චත්තාරො උපායෙ දස්සෙත්වා උපාලිං ගහපතිං යථාභූතමත්ථං ඤාපෙසි.

පුළුච්ඡා – එවං බො ආචුසො උපාලි ගහපති හගවතා සඤ්ඤාපිතො ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ පසන්තො කිදිසං පසන්තාකාරං අකාසී, කථඤ්ච හගවා තං පුන අනුසාසිත්වා උත්තරි විනෙසි.

විස්සජ්ජනා – “පුරිමෙනෙවාහං හත්තෙ ඔපම්මෙන හගවතො අත්තමනො අභිරද්ධො, අපිවාහං ඉමානි හගවතො විචිත්‍රානි පඤ්ඤපටිභානානි සොතුකාමො, එවාහං හගවත්තං පච්චනීකං කාතබ්බං අමඤ්ඤස්ස”න්ති, එවමාදිනා හත්තෙ උපාලි ගහපති හගවතා විඤ්ඤාපිතො ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ පසන්තො පසන්තාකාරං අකාසී. තත්ථ හගවා ච හත්තෙ “අනුච්චිචකාරං බො ගහපති කරොහි, අනුච්චිචකාරො තුම්භාදිසානං ඤාතමනුස්සානං සාධු හොති”ති එවමාදිනා පුන අනුසාසිත්වා උත්තරි යාව ධම්මවක්ඛුපට්ඨාහා විනෙසි.

ප්‍රච්ඡා – කථාකරුවා වූයො නිගණ්ඨස්ස නාට්‍යත්තස්ස උපාලිස්ස ගහපතිස්ස නිවෙසනං ගන්ත්වා ආවිමංසනා ව උපාලිස්ස ගහපතිස්ස පව්වුත්තරා කථා ව අහොසි.

විස්සජ්ජනා – “උමමත්තොසි ත්වං ගහපති දත්තොසි ත්වං ගහපති” ති එවමාදිනා හත්තෙ නිගණ්ඨස්ස නාට්‍යත්තස්ස උපාලිස්ස ගහපතිස්ස නිවෙසනං ගන්ත්වා විමංසා ව “භද්දිකා හත්තෙ ආවට්ටනිමායා කල්‍යාණි හත්තෙ ආවට්ටනිමායාති” එවමාදිනා උපාලිස්ස ගහපතිස්ස පව්වුත්තරකථා ව අහොසි.

ධිරස්ස විගතමොහස්ස,
පහිත්තඛිලස්ස විජිතවිජයස්ස;
අනිසස්ස සුසම්මත්තස්ස,
වුද්ධසිලස්ස සාධුපඤ්ඤස්ස;
වෙසමන්තරස්ස විමලස්ස,
හගවතො තස්ස සාවකොහමස්මිං.

අකථං කථිස්ස තුසිතස්ස,
වන්තලොකාමිසස්ස මුදිතස්ස;
කතසමණස්ස මනුජස්ස,
අන්තිමසාරිරස්ස නරස්ස.

අනොපමස්ස විරජස්ස,
හගවතො තස්ස සාවකො හමස්මි –

තණ්හවිජිදස්ස බුද්ධස්ස,
චිත්තධුමස්ස අනුපලිත්තස්ස.
ආභුතෙය්‍යාස්ස යක්ඛස්ස,
උත්තමපුග්ගලස්ස අතුලස්ස;
මහතො යසග්ගපත්තස්ස,
හගවතො තස්ස සාවකො හමස්මි –

කුක්කුරවතිකසුත්ත

ප්‍රච්ඡා – කුක්කුරවතිකසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොලියෙසු හත්තෙ හලිද්දවසනෙ නාම කොලියානං නිගමෙ පුණ්ණඤ්ච කොලියපුත්තං ගොවතිකං අවෙලඤ්ච සෙනියං කුක්කුරවතිකං ආරඛ්භ භාසිතං. පුණ්ණො හත්තෙ කොලිය පුත්තො ගොවතිකො හගවත්තං එතදවොච “අයං හත්තෙ අවෙලො සෙනියො කුක්කුරවතිකො දුක්කරකාරකො ඡමානික්ඛිත්තං භොජනං භුඤ්ජති, තස්ස තං කුක්කුරවතං දීඝරත්තං සමත්තං සමාදින්නං, තස්ස කා ගති, කො අභිසම්පරායො” ති, තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

අභයරාජකුමාරසුත්ත

ප්‍රච්ඡා – තෙනාචුසො ජානතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන අභයරාජකුමාරසුත්තං කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ මෙ හත්තෙ අභයං රාජකුමාරං ආරඛ්භ භාසිතං. අභයො හත්තෙ රාජකුමාරො හගවත්තං උපසඬකම්මිත්වා එතදවොච “භාසෙය්‍යා නු ඛො හත්තෙ තථාගතො තං වාවං, යා සා වාවා පරෙසං අප්පියා අමනාපා” ති, තස්මිං හත්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

බහුවෙදනීයසුත්ත

ප්‍රච්ඡා – බහුවෙදනීයසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ ආයස්මන්තඤ්ච උදායිං පඤ්චකඬිගඤ්ච ට්පතිං ආරඛ්භ භාසිතං, පඤ්චකඬිගො හත්තෙ ට්පති ආයස්මන්තං උදායිං උපසඬකම්මිත්වා වෙදනං පුච්ඡි, ආයස්මා හත්තෙ උදායි පඤ්චකඬිගං ට්පතිං එතදවොච “තිස්සො ඛො ට්පති වෙදනා චුත්තා හගවතා සුඛා වෙදනා දුක්ඛා වෙදනා අදුක්ඛමසුඛා වෙදනා” ති. එව චුත්තෙ හත්තෙ පඤ්චකඬිගො ට්පති ආයස්මන්තං උදායිං එතදවොච “න ඛො හත්තෙ උදායි තිස්සො වෙදනා චුත්තා

හගවතා, ද්වේ වෙදනා වුත්තා හගවතා සුඛා වෙදනා දුක්ඛා වෙදනා, යායං හන්තෙ අදුක්ඛමසුඛා වෙදනා, සන්තස්මිං එසා පණිනෙ සුඛෙ වුත්තා හගවතා”ති. නෙව අසක්ඛි ඛො හන්තෙ ආයස්මා උදායි පඤ්චකඛිගං ථපතිං සඤ්ඤාපෙතුං, න පන අසක්ඛි පඤ්චකඛිගො ථපති ආයස්මන්තං උදායිං සඤ්ඤාපෙතුං. අස්සොසි ඛො ආයස්මා ආනන්දො ආයස්මතො උදායස්ස පඤ්චකඛිගෙන ථපතිනා සද්ධිං ඉමං කථාසල්ලාපං, අථ ඛො හන්තෙ ආයස්මා ආනන්දො යාවතකො අහොසි ආයස්මතො උදායස්ස පඤ්චකඛිගෙන ථපතිනා සද්ධිං කථාසල්ලාපො, තං සබ්බං හගවතො ආරොවෙසි. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

අපණ්ණකසුත්ත

පුච්ඡා – අපණ්ණකසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසලෙසු හන්තෙ සාලායං නාම කොසලානං බ්‍රාහ්මණගාමෙ සාලෙයාකෙ බ්‍රාහ්මණගහපතිකෙ ආරබ්භ භාසිතං. සම්බහුලා හන්තෙ අඤ්ඤතිත්ථියා සාලෙයාකානං බ්‍රාහ්මණගහපතිකානං අත්තනො අත්තනො මිච්ඡාදිට්ඨියො පටිගගණ්භාපෙසුං උග්ගණ්භාපෙසුං. තෙ පන හන්තෙ සාලෙයාකා බ්‍රාහ්මණගහපතිකා එකදිට්ඨියමපි පතිට්ඨාතුං න සක්ඛිංසු. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – තත්‍ර ආවුසො හගවතා පයමං මිච්ඡාවාදො ව සම්මාවාදො ව කථං විහජිත්වා පකාසිතො.

විස්සජ්ජනා – තත්‍ර හන්තෙ හගවතා “සන්ති ගහපතයො එකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවංවාදිනො එවංදිට්ඨිනො නත්ථි දින්නං නත්ථි යිට්ඨං නත්ථි හුතං නත්ථි සුකතදුක්ඛටානං කම්මානං ඵලං විපාකො”ති එවමාදිනා පයමං මිච්ඡාවාදො ව සම්මාවාදො ව විහජිත්වා පකාසිතො.

පුච්ඡා – තත්ථ ආවුසො හගවතා මිච්ඡාවාදිනඤ්ච දොසො සම්මාවාදිනඤ්ච ගුණො කථං විචාරෙත්වා පකාසිතො.

විස්සජ්ජනා – තත්ථ හන්තෙ හගවතා “තත්‍ර ගහපතයො යෙනෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවංවාදිනො එවංදිට්ඨිනො නත්ථි දින්නං නත්ථි යිට්ඨං නත්ථි හුතං නත්ථි සුකතදුක්ඛටානං කම්මානං ඵලං විපාකො”ති එවමාදිනා හන්තෙ මිච්ඡාවාදිනඤ්ච දොසො සම්මාවාදිනඤ්ච ගුණො හගවතා විචාරෙත්වා පකාසිතො.

පුච්ඡා – කථඤ්චාවුසො තත්ථ හගවතා විඤ්ඤුනො පුරිසපුග්ගලස්ස පටිසඤ්චික්ඛණා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – තත්‍ර ගහපතයො විඤ්ඤු පුරිසො ඉති පටිසඤ්චික්ඛතීති එවමාදිනා හන්තෙ තත්ථ හගවතා විඤ්ඤුනො පුරිසපුග්ගලස්ස පටිසඤ්චික්ඛණා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාවුසො හගවතා අඤ්ඤෙසුපි මිච්ඡාවාදසම්මාවාදෙසු අපණ්ණකපටිපදා විචාරෙත්වා පකාසිතා, තං සඨ්ඛෙපතො කට්ඨෙ.

විස්සජ්ජනා – යථෙව හන්තෙ පයමෙ වාදෙ, එවමෙව ඛො හන්තෙ අකිරියවාදාදීසු වතුසු ව මිච්ඡාවාදෙසු දොසං කිරියවාදාදීසු ව වතුසු සම්මාවාදෙසු ගුණං, තත්ථ ව විඤ්ඤුනො පුරිසස්ස පටිසඤ්චික්ඛණාකාරං දස්සෙත්වා හගවතා අපණ්ණකපටිපදා පකාසිතා.

අම්බලට්ඨිකරාහුලොවාදසුත්ත

පුච්ඡා – අම්බලට්ඨිකරාහුලොවාදසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ ආයස්මන්තං රාහුලං ආරබ්භ භාසිතං.

මහාරාහුලොවාදසුත්ත

පුච්ඡා – මහාරාහුලොවාදසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ ආයස්මන්තං රාහුලං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ රාහුලො හගවතො වෙව අත්තනො ව අත්තභාවසම්පත්තිං නිස්සාය ගෙහස්සිතං ඡන්දරාගං උප්පාදෙසි. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

චූළමාලුකාසුත්ත

පුච්ඡා – චූළමාලුකාසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ ආයස්මන්තං මාලුකාපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ මාලුකාපුත්තො අත්තනො පච්චිත්තස්ස රහොගතස්ස පටිසල්ලිතස්ස චෙනසො පරිචිතක්කං හගවතො ආරොවෙසි. තස්මිං හන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

මහාමාලුකාසුත්ත

පූච්ඡා – මහාමාලුකාසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – තස්මිංයෙව හන්තෙ සාවත්ථියං ආයස්මන්තං මහාමාලුකාපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං.

හද්දාලිසුත්ත

පූච්ඡා – තෙනාචුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන හද්දාලිසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ ආයස්මන්තං හද්දාලිං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ හද්දාලි හගවතා සික්ඛාපදෙ පඤ්ඤාපියමානෙ භික්ඛුසඬ්ඨෙසෙ සික්ඛං සමාදියමානෙ අනුස්සාහං පවෙදෙසි. තස්මිං හන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

අච්චයො මං හන්තෙ අච්චගමා යථාබාලං යථාමුල්ලං යථාඅකුසලං, යොහං හගවතා සික්ඛාපදෙ පඤ්ඤාපියමානෙ භික්ඛුසඬ්ඨෙසෙ සික්ඛං සමාදියමානෙ අනුස්සාහං පවෙදෙසිං, තස්ස මෙ හන්තෙ හගවා අච්චයං අච්චයතො පටිග්ගණ්හාතු ආයතිං සංවරාය –

පූච්ඡා – අථ ඛො ආචුසො ආයස්මා හද්දාලි හගවන්තං කිදිසං පඤ්ඤං පුච්ඡි, කථංඤ්වස්ස හගවා තං විභජිත්වා බ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – අථ ඛො හන්තෙ ආයස්මා හද්දාලි “කො නු ඛො හන්තෙ හෙතු, කො පච්චයො, යෙන මිඛෙකච්චං භික්ඛුං පසයු පසයු කාරණං කරොන්ති”ති ඵලමාදිනා හගවන්තං පඤ්ඤං අපුච්ඡි. හගවා ච හන්තෙ “ඉධ හද්දාලි එකච්චො භික්ඛු අභිණ්භාපත්තිකො හොති, ආපත්තිබ්‍රලො” ඵලමාදිනා ආයස්මතො හද්දාලිස්ස විභජිත්වා බ්‍යාකාසි.

පූච්ඡා – තදාපි ඛො ආචුසො ආයස්මා හද්දාලි පුනපි හගවන්තං කිදිසං පඤ්ඤං පුච්ඡි, කථංඤ්වස්ස හගවා තම්පි විභජිත්වා බ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – තදාපි හන්තෙ ආයස්මා හද්දාලි “කො නු ඛො හන්තෙ හෙතු, කො පච්චයො, යෙන පුබ්බෙ අප්පතරාති වෙව සික්ඛාපදාති අහෙසුං, බ්‍රහ්මරා ච භික්ඛු අඤ්ඤාය සණ්ඨන්ති. කො පන හන්තෙ හෙතු, කො පච්චයො යෙන එතරහි බ්‍රහ්මරාති වෙව සික්ඛාපදාති හොන්ති අප්පතරා ච භික්ඛු අඤ්ඤාය සණ්ඨන්ති”ති හගවන්තං පුනපි පඤ්ඤං අපුච්ඡි. හගවා ච හන්තෙ “ඵලමෙතං හද්දාලි හොති, සත්තෙසු භායමානෙසු සද්ධම්මෙ අත්තරධායමානෙ බ්‍රහ්මරාති හොන්ති අප්පතරා ච භික්ඛු අඤ්ඤාය සණ්ඨන්ති”ති, ඵලමාදිනා ආයස්මතො හද්දාලිස්ස විභජිත්වා බ්‍යාකාසා.

ලුට්ඨකොපමසුත්ත

පූච්ඡා – ලුට්ඨකොපමසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – අඬගුත්තරාපෙසු හන්තෙ ආපණෙ නාම අඬගුත්තරාපානං නිගමෙ ආයස්මන්තං උදායිං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ උදායි හගවන්තං උපසඬ්ඨකම්ථවා එතදවොච “ඉධ මය්හං හන්තෙ රහොගතස්ස පටිසල්ලිතස්ස ඵලං චෙනසො පරිචිතක්කො උදපාදි “බ්‍රහ්මං ච තො හගවා දුක්ඛධම්මානං අපහත්තා, බ්‍රහ්මං ච තො හගවා සුඛධම්මානං උපහත්තා, බ්‍රහ්මං ච තො හගවා අකුසලානං ධම්මානං අපහත්තා, බ්‍රහ්මං ච තො හගවා කුසලානං ධම්මානං උපහත්තා”ති”. තස්මිං හන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

පූච්ඡා – අථ ඛො ආචුසො හගවා කිදිසි උපමායො දස්සෙත්වා භික්ඛුනං ඔවාදං අදාසි.

විස්සජ්ජනා – අථ ඛො හන්තෙ හගවා ලුට්ඨකොපමං හත්ථිනාගොපමං දලිද්දපුරිසොපමං ගහපතිකොපමන්ති වතස්සො උපමායො දස්සෙත්වා භික්ඛුනං ඔවාදමදාසි.

පූච්ඡා – ඵලඤ්චාචුසො හගවා චතුහි උපමාහි භික්ඛුනං ඔවාදං දත්වා කථං උත්තරි ධම්මදෙසනං පවඩ්ඨෙසි.

විස්සජ්ජනා – එවං බො හන්තෙ භගවා චතුභි උපමාහි භික්ඛුනං ඔවාදං දත්වා “චත්තාරො මෙ උදාසි පුග්ගලා සන්තො සංවිජ්ජමානා ලොකස්මි”න්ති එවමාදිනා උත්තරි භික්ඛුනං ධම්මකථං පවඩ්ඪෙසි.

වාතුමසුත්ත

පූච්ඡා – වාතුමසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වාතුමායං හන්තෙ ආයස්මන්තානං සාරිපුත්තමොග්ගලානත්ථෙරානං සද්ධිවිහාරිකෙ අධුනා පබ්බජිතෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං. සාරිපුත්තමොග්ගල්ලානත්ථෙරානත්ථෙරානං පඤ්චමත්තානි භික්ඛුසනානි වාතුමං අනුප්පත්තානි භොන්ති භගවන්තං දස්සනාය, තෙ ව ආගන්තුකා භික්ඛු නෙවාසිකෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං පටිසම්මොදමානා සෙනාසනානි පඤ්ඤාපයමානා පත්තව්වරානි පටිසාමයමානා උච්චාසද්දා මහාසද්දා අහෙසුං. තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පූච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවා භික්ඛුනං ඔවාදං අදාසි.

විස්සජ්ජනා – චත්තාරිමානි භික්ඛවෙ භයානි උදකොරොහන්තෙ පාතිකඩ්ඛිතබ්බානීති එවමාදිනා හන්තෙ භගවා තත්ථ භික්ඛුනං ඔවාදං අදාසි.

නළකපානසුත්ත

පූච්ඡා – නළකපානසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – නළකපානෙ හන්තෙ අනුරුද්ධත්ථෙරස්පමුඛෙ සම්බහුලෙ අභිඤ්ඤානෙ අභිඤ්ඤානෙ කුලපුත්තෙ ආරබ්භ භාසිතං.

ගොලියානිසුත්ත

පූච්ඡා – ගොලියානිසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ ආයස්මන්තං ගොලියානිං ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ ගොලියානි ආරඤ්ඤිකො පදසමාවාරො සඩ්ඨමජ්ඣෙ ඔසටො භොති කෙනවිදෙව කරණීයෙන, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

කිට්ඨිරිසුත්ත

පූච්ඡා – තෙනාචුසො භගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන කිට්ඨිරිසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කාසිපු හන්තෙ කිට්ඨිරිස්මිං කාසිතං නිගමෙ අස්සජ්ජනබ්බසුකෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං. අස්සජ්ජනබ්බසුකා හන්තෙ භික්ඛු භික්ඛුහි සහධම්මිකං වුව්චමානා එවමාහංසු “මයං බො ආචුසො සායඤ්චෙව භුඤ්ජාම පාතො ව දිවා ව විකාලෙ, තෙ මයං සායඤ්චෙව භුඤ්ජමානා පාතො ව දිවා ව විකාලෙ අප්පාඛාධනඤ්ච සඤ්ජානාම අප්පාතඛිකතඤ්ච ලහුට්ඨානඤ්ච බලඤ්ච එසුචිහාරඤ්ච, තෙ මයං කිං සන්දිට්ඨිකං භිත්වා කාලිකං අනුධාවස්සාම, සායඤ්චෙව මයං භුඤ්ජිස්සාම පාතො ව දිවා ව විකාලෙ”ති. තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

තෙවිජ්ජවච්ඡසුත්ත

පූච්ඡා – තෙවිජ්ජවච්ඡසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං හන්තෙ වච්ඡගොත්තං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං. වච්ඡගොත්තො හන්තෙ පරිබ්බාජකො භගවන්තං එතදවොච “සුතං මෙ හන්තෙ සමණො ගොතමො සබ්බඤ්ඤා සබ්බදස්සාවි අපරිසෙසං ඤාණදස්සනං පටිජානාති, වරතො ව මෙ තිට්ඨතො ව සුත්තස්ස ව ජාගරස්ස ව සත්තං සමිතං ඤාණදස්සනං පච්චුපට්ඨිති”න්ති. යෙ තෙ හන්තෙ එවමාහංසු “සමණො ගොතමො සබ්බඤ්ඤා සබ්බදස්සාවි අපරිසෙසං ඤාණදස්සනං පටිජානාති, වරතො ව මෙ තිට්ඨතො ව සුත්තස්ස ව ජාගරස්ස ව සත්තං සමිතං ඤාණදස්සනං පච්චුපට්ඨිති”න්ති. කච්චි තෙ හන්තෙ භගවතො චූත්තවාදිනො, න ව භගවන්තං අභුතෙන අබ්භාවික්ඛන්ති, ධම්මස්ස වානුධම්මං ඛ්‍යාකරොන්ති, න ව කොචි සහධම්මිකො වාදානුවාදො ගාරස්භං ධානං ආගච්ඡති”ති. තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

අග්ගිවච්ඡසුත්ත

පූච්ඡා – අග්ගිවච්ඡසුත්තං පනාවුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ වච්ඡගොත්තං පරිබ්බාජකං භාසිතං. වච්ඡගොත්තො හන්තෙ පරිබ්බාජකො හගවන්තං උපසඬකම්මිත්වා “කිං නු ඛො භො ගොතම ‘සස්සතො ලොකො ඉදමෙව සච්චං මොඝමඤ්ඤ’න්ති එවංදිට්ඨි හවං ගොතමො”ති එවමාදිකං පඤ්භං අපුච්ඡී. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

මහාවච්ඡසුත්ත

පූච්ඡා – මහාවච්ඡසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ වච්ඡගොත්තංයෙව පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං. වච්ඡගොත්තො හන්තෙ පරිබ්බාජකො හගවන්තං උපසඬකම්මිත්වා එතදවොච “දීඝරත්තාභං භොතා ගොතමෙන සහකථී, සාධු මෙ හවං ගොතමො සංඛිත්තෙන කුසලාකුසලං දෙසෙතු”ති. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පූච්ඡා – එවං චූත්තෙ ඛො ආවුසො වච්ඡගොත්තො පරිබ්බාජකො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්තො හුත්වා කීදිසං පසන්තාකාරං අකාසි, කථඤ්චස්ස ධම්මාභිසමයො අභොසි.

විස්සජ්ජනා – එවං චූත්තෙ හන්තෙ වච්ඡගොත්තො පරිබ්බාජකො “සවෙ හි භො ගොතම ඉමං ධම්මං හවංයෙව ගොතමො ආරාධකො අභවිස්ස, නො ච ඛො භික්ඛු ආරාධකා අභවිස්සංසු, එවමීදං බ්‍රහ්මචරියං අපරිපූරං අභවිස්ස තෙනඬගෙනා”ති එවමාදිනා ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්තො පසන්තාකාරමකාසි. යාච අරහත්තඤ්චස්ස ධම්මාභිසමයො අභොසි.

දීඝනඬසුත්ත

පූච්ඡා – දීඝනඬසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ දීඝනඬං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං. දීඝනඬො හන්තෙ පරිබ්බාජකො හගවන්තං උපසඬකම්මිත්වා එතදවොච “අභඤ්චි භො ගොතම එවංවාදී එවංදිට්ඨි සබ්බං මෙ නක්ඛමති”ති. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පූච්ඡා – ඉමස්මිං ච පනාවුසො වෙය්‍යාකරණස්මිං භඤ්ඤමානෙ කෙසං පුග්ගලානං විසෙසාධගමො අභොසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමස්මිඤ්ච පන හන්තෙ වෙය්‍යාකරණස්මිං භඤ්ඤමානෙ ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස අනුපාදාය ආසවෙහි චිත්තං විමුච්චි, දීඝනඬස්ස පන පරිබ්බාජකස්ස තස්මිංයෙව ආසනෙ චිරජං චිතමලං ධම්මචක්ඛුං උදපාදි යංකිඤ්චි සමුදයධම්මං, සබ්බං තං නිරොධධම්ම”න්ති.

මාගණ්ඩියසුත්ත

පූච්ඡා – මාගණ්ඩියසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කුරුසු හන්තෙ කම්මාසධම්මෙ නාම කුරුනං නිගමෙ භාරද්වාජ ගොත්තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අග්‍යාගාරෙ තිණසන්ථාරකෙ මාගණ්ඩියං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං. මාගණ්ඩියො හන්තෙ පරිබ්බාජකො හගවන්තං “භූතහු සමණො ගොතමො”ති වදෙසි, තස්මිං හන්තෙ වට්ඨුස්මිං භාසිතං.

පූච්ඡා – කථඤ්චාවුසො හගවා තත්ථ මාගණ්ඩියස්ස පරිබ්බාජකස්ස සමනුයුඤ්ජිත්වා සමනුයුඤ්ජිත්වා ධම්මං දෙසෙසි.

විස්සජ්ජනා – “චක්ඛුං ඛො මාගණ්ඩිය රූපාරතං රූපසම්මුදිතං, තං තථාගතස්ස දන්තං ගුත්තං රක්ඛිතං සංවුතං, තස්ස ච සංවරාය ධම්මං දෙසෙති”ති එවමාදිනා හන්තෙ තත්ථ හගවා මාගණ්ඩියස්ස පරිබ්බාජකස්ස සමනුයුඤ්ජිත්වා සමනුයුඤ්ජිත්වා ධම්මං දෙසෙසි.

පූච්ඡා – එවං ඛො ආවුසො මාගණ්ඩියෙන පරිබ්බාජකෙන “නකිඤ්චි භො ගොතමා”ති යථාභූතං පටිස්සුතෙ කථං හගවා අත්තනොපි න කිඤ්චි කෙනචිපි වත්තබ්බතං පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – එවං බො හන්තෙ මාගණ්ඨියෙන පරිබ්බාජකෙන නකිඤ්චි හොගොතමාති යථාභූතං පටිස්සුතෙ “අහං බො පන මාගණ්ඨිය පුබ්බෙ අගාරියභූතො සමානො පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමජ්ජිතො සමඛිගීභූතො පරිවාරෙසිං වක්ඛුච්ඤ්ඤායාහි රූපෙහි ඉට්ඨෙහි මනාපෙහි පියරූපෙහි කාමුපසංහිතෙහි රජනියෙහි”ති එවමාදිනා භගවා අත්තනොපි න කිඤ්චි කෙනවිපි වත්තබ්බතං පකාසෙසි.

පුච්ඡා – ඉමස්මිං සුත්තෙ පරියොසානපුච්ඡං පුච්ඡිස්සාමි ඉමඤ්ච පනාචුසො ධම්මදෙසනං සුත්වා මාගණ්ඨියො පරිබ්බාජකො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්නො හුත්වා කිදිසං පසන්නාකාරමකාසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමං ව පන හන්තෙ ධම්මදෙසනං සුත්වා මාගණ්ඨියො පරිබ්බාජකො ‘අභික්කන්තං හො ගොතම අභික්කන්තං හො ගොතමා”ති එවමාදිනා ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්නො පසන්නාකාරමකාසි.

සන්දකසුත්ත

පුච්ඡා – සන්දකසුත්තං පනාචුසො තත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසම්බියං හන්තෙ සන්දකං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන භාසිතං. සන්දකො හන්තෙ පරිබ්බාජකො ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච “සාධුවත භවන්තංයෙව ආනන්දං පටිභාතු සකෙ ආවරිය කෙ ධම්මිකථා”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ වත්තාරො අමුභ්මවරියවාසා ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන විවාරෙත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ඉධ සන්දක එකච්චො සත්ථා එවංවාදී හොති එවංදිට්ඨි නත්ථි දින්නං, නත්ථි ශිට්ඨං, නත්ථි හුතං, නත්ථි සුකතදුක්ඛටානං කම්මානං එලංචිපාකො, නත්ථි අයංලොකො, නත්ථි පරොලොකො, නත්ථි මාතා, නත්ථි පිතා, නත්ථි සත්තා ඔපපාතිකාති

එවමාදිනා හන්තෙ තත්ථ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන වත්තාරො අමුභ්මවරියවාසා විවාරෙත්වා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ වත්තාරි අනස්සාසිකාති බුභ්මවරියාති ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන විවාරෙත්වා පකාසිතාති.

විස්සජ්ජනා – ඉධ සන්දක එකච්චො සත්ථා සබ්බඤ්ඤා සබ්බදස්සාචි අපරිසෙසං ඤාණදස්සනං පටිජානාති “වරතො ව මෙ තිට්ඨතො ව සුත්තස්ස ව ජාගරස්ස ව සත්තං සමිතං ඤාණදස්සනං පච්චුපට්ඨිත”ති එවමාදිනා හන්තෙ තත්ථ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන වත්තාරි අනස්සාසිකාති බුභ්මවරියාති විභජිත්වා පකාසිතාති.

පුච්ඡා – අථ

බො ආචුසො සන්දකො පරිබ්බාජකො ආයස්මන්තං ආනන්දත්ථෙරං කථං පුච්ඡි, තථඤ්චස්සායස්මානන්දත්ථෙරො බ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – අථ බො හන්තෙ සන්දකො පරිබ්බාජකො “සො පන හො ආනන්ද සත්ථා කිංවාදී කිං අක්ඛායී”ති එවමාදිනා ආයස්මන්තං ආනන්දත්ථෙරං පුච්ඡි, ආයස්මා ව හන්තෙ ආනන්දත්ථෙරො “ඉධ සන්දක තථාගතො ලොකෙ උප්පජ්ජති අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විජ්ජාවරණසම්පන්නො”ති එවමාදිනා සන්දකස්ස පරිබ්බාජකස්ස විභජිත්වා විභජිත්වා බ්‍යාකාසි.

පුච්ඡා – ඉමඤ්ච පනාචුසො ධම්මදෙසනං සුත්වා සන්දකො පරිබ්බාජකො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්නො කිදිසං පසන්නාකාරමකාසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමඤ්ච හන්තෙ ධම්මදෙසනං සුත්වා සන්දකො පරිබ්බාජකො “අච්ඡරියං හො ආනන්ද, අබ්භූතං හො ආනන්ද, න ව නාම සධම්මොක්ඛංසනා භවිස්සති, න පරධම්මචම්භනා, ආයතනෙ ව ධම්මදෙසනා, තාව බහුකා ව නියායාතාරො පඤ්ඤායස්සන්ති”ති එවමාදිනා ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්නො පසන්නාකාරමකාසි.

මහාසකුලුදායීසුත්ත

ප්‍රචිණ – මහාසකුලදායීසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ සකුලදායීං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං. සකුලදායී භන්තෙ පරිබ්බාජකො පුරිමානි දිවසානි පුරිමතරානි කොතුහලසාලායං නානාතිත්ථියානං සමණුමුණ්ඩිකාපුත්තො යාවතකො අභොසි භගවන්තඤ්ච ඡ ව සත්ථාරො ආරබ්භ කථාසල්ලාපො, තං සබ්බං භගවතො ආරොචෙසි. තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

සමණුමුණ්ඩිකසුත්ත

ප්‍රචිණ – සමණුමුණ්ඩිකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ උග්ගාහමාන පරිබ්බාජකං සමණුමුණ්ඩිකාපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. උග්ගාහමානො භන්තෙ පරිබ්බාජකො සමණුමුණ්ඩිකාපුත්තො පඤ්චකඩගං තපනිං එතදවොච “චතුහි බො අහං ගහපති ධම්මෙහි සමන්තාගතං පුරිසපුග්ගලං පඤ්ඤපෙම් සම්පන්නකුසලං පරමකුසලං උත්තමපත්තිපත්තං සමණං අයොජ්ඣ”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

චූළසකුලදායීසුත්ත

ප්‍රචිණ – චූළසකුලදායීසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ සකුලදායීං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං, සකුලදායී භන්තෙ පරිබ්බාජකො භගවන්තං එතදවොච “යදාහං භන්තෙ ඉමං පරිසං අනුපසඬිකන්තො හොමි, අථායං පරිසා අනෙකච්ඡිතං තිරච්ඡානකථං කථෙන්නි නිසින්නා හොති. යදා ව බො අහං භන්තෙ ඉමං පරිසං උපසඬිකමන්තො හොමි, අථායං පරිසා මමඤ්ඤෙව මුඛං උල්ලොකෙන්ති නිසින්නා හොති ‘යං නො සමණො උදායී ධම්මං භාසිස්සති, තං සොස්සාමා’ති, යදා පන භන්තෙ භගවා ඉමං පරිසං උපසඬිකන්තො හොති, අථාහඤ්චෙව අයඤ්ච පරිසා භගවතො මුඛං උල්ලොකෙන්තා නිසින්නා හොම යං නො භගවා ධම්මං භාසිස්සති, තං සොස්සාමා”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

වෙබ්බසසුත්ත

ප්‍රචිණ – වෙබ්බසසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ වෙබ්බසං පරිබ්බාජකං ආරබ්භ භාසිතං, වෙබ්බසො භන්තෙ පරිබ්බාජකො භගවතො සන්නිකෙ උදානං උදානෙසි “අයං පරමො චණ්ණො අයං පරමො චණ්ණො”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

සට්ඨකාරසුත්ත

ප්‍රචිණ – සට්ඨකාරසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසලෙසු භන්තෙ සට්ඨකාරස්ස කුම්භකාරස්ස සරවත්ථුපදෙසෙ ආයස්මන්තං ආනන්දං ආරබ්භ භාසිතං. භගවා භන්තෙ තස්මිං භූමිපදෙසෙ සිතං පාත්ථාකාසි, ආයස්මා ව ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච “කො නු බො භන්තෙ හෙතු කො පච්චයො භගවතො සිතස්ස පාතුකම්මාය, න අකාරණෙන තථාගතා සිතං පාතුකරොන්ති”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

රට්ඨපාලසුත්ත

ප්‍රචිණ – රට්ඨපාලසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කුරුසු භන්තෙ රාජානං කොරබ්බං ආරබ්භ ආයස්මතා රට්ඨපාලත්ථෙරෙන භාසිතං. රාජා භන්තෙ කොරබ්බො ආයස්මන්තං රට්ඨපාලං එතදවොච “චත්තාරිමානි හො රට්ඨපාල පාරිජුඤ්ඤානි, යෙහි පාරිජුඤ්ඤෙහි සමන්තාගතා ඉධෙකච්චෙ කෙසමස්සුං ඕභාරෙත්වා කාසායානි චත්ථානි අච්ඡාදෙන්වා අගාරස්මා අනාගාරියං පබ්බජන්ති”ති එවමාදිකං වචනං අවොච, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

ප්‍රචිණ – අථ බො ආචුසො ආයස්මා රට්ඨපාලත්ථෙරො රඤ්ඤො කොරබ්බස්ස කථං පඨමං ධම්මද්දෙසං විත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – අථ ඛො භන්තෙ ආයස්මා රට්ඨපාලත්ථෙරො “තං කිං මඤ්ඤසි මහාරාජ ත්වං
විසතිවස්සුද්දෙසිකොපි පණ්ණවිසතිවස්සුද්දෙසිකොපි භත්ථිස්මිම්පි කතාවි අස්සස්මිම්පි කතාවි රථස්මිම්පි කතාවි
ධනුස්මිම්පි කතාවි ථරුස්මිම්පි කතාවි ඌරුබලී බාහුබලී අලමත්තො සඨගාමාවචරො”ති එවමාදිනා පයමං ධම්මුද්දෙසං
චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

පුච්ඡා – කථං පනාචුසො ආයස්මා රට්ඨපාලත්ථෙරො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස දුතියම්පි ධම්මුද්දෙසං
චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – “තං කිං මඤ්ඤසි මහාරාජ, අත්ථි තෙ කොචි අනුසායිකො ආබාධො”ති එවමාදිනා භන්තෙ
ආයස්මා රට්ඨපාලො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස දුතියං ධම්මුද්දෙසං චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

පුච්ඡා – කථං පනාචුසො ආයස්මා රට්ඨපාලත්ථෙරො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස තතියම්පි ධම්මුද්දෙසං
චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – “තං කිං මඤ්ඤසි මහාරාජ, යථා ත්වං එතරහි පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතො සමඬ්භිභූතො
පරිවාරෙසි, ලච්ඡසි ත්වං පරත්ථාපි එවමෙවාහං ඉමෙහෙව පඤ්චහි කාමගුණෙහි සමප්පිතො සමඬ්භිභූතො
පරිවාරෙමි”ති එවමාදිනා භන්තෙ ආයස්මා රට්ඨපාලො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස තතියං ධම්මුද්දෙසං චිත්ථාරෙත්වා
පකාසෙසි.

පුච්ඡා – චතුත්ථම්පි ඛො ආචුසො ධම්මුද්දෙසං ආයස්මා රට්ඨපාලත්ථෙරො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස කථං
චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – “තං කිං මඤ්ඤසි මහාරාජ, ඵීතං කුරුං අජ්ඣාචසසි”ති එවමාදිනා භන්තෙ ආයස්මා
රට්ඨපාලත්ථෙරො රඤ්ඤො කොරඛ්‍යස්ස චතුත්ථං ධම්මුද්දෙසං චිත්ථාරෙත්වා පකාසෙසි.

මසදෙවසුත්ත

පුච්ඡා – මසදෙවසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්‍ය කිස්මිං චත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – මිට්ඨ්‍රායං භන්තෙ මසදෙවඅම්බවනෙ ආයස්මන්තං ආනන්දං ආරඛ්‍ය භාසිතං. භගවා භන්තෙ
අඤ්ඤතරස්මිං පදෙසෙ සිතං පාත්ථාකාසි, ආයස්මා ආනන්දො භගවන්තං එතදවොච “කො නු ඛො භන්තෙ කො
පච්චයො භගවතො සිතස්ස පාතුකම්මාය, න අකාරණෙන තථාගතා සිතං පාතුකරොන්ති”ති, තස්මිං භන්තෙ චත්ථුස්මිං
භාසිතං.

මධුරසුත්ත

පුච්ඡා – මධුරසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරඛ්‍ය කිස්මිං චත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – මධුරායං භන්තෙ රාජානං මාධුරං අවන්තිපුත්තං ආරඛ්‍ය ආයස්මතා මහාකච්චානත්ථෙරෙන
භාසිතං, රාජා භන්තෙ මාධුරො අවන්තිපුත්තො ආයස්මන්තං මහාකච්චානං එතදවොච “බ්‍රහ්මණා හො කච්චාන
එවමාහංසු බ්‍රාහ්මණොච සෙට්ඨො චණ්ණො, භිනො අඤ්ඤො චණ්ණො. බ්‍රාහ්මණොච සුක්කො චණ්ණො, කණ්ණො
අඤ්ඤො චණ්ණො. බ්‍රාහ්මණොච සුජ්ඣන්ති, නො අබ්‍රාහ්මණො. බ්‍රාහ්මණොච බ්‍රහ්මනො පුත්තා ඔරසා මුඛතො ජාතා
බ්‍රහ්මජා බ්‍රහ්මනිම්මිතා බ්‍රහ්මදායාදාති. ඉධ භවං කච්චානො කිමක්ඛාසි”ති. තස්මිං භන්තෙ චත්ථුස්මිං භාසිතං.

බොධිරාජකුමාරසුත්ත

පුච්ඡා – බොධිරාජකුමාරසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්‍ය කිස්මිං චත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – භග්ගෙසු භන්තෙ සුසුමාරගිරෙ බොධිං රාජකුමාරං ආරඛ්‍ය භාසිතං. බොධි භන්තෙ රාජකුමාරො
භගවන්තං එතදවොච “මයං ඛො භන්තෙ එවං භොති. න ඛො සුඛෙන සුඛං අධිගන්තබ්බං, දුක්ඛෙන ඛො සුඛං
අධිගන්තබ්බං”න්ති, තස්මිං භන්තෙ චත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – එවං චුත්තෙ ඛො ආචුසො බොධි රාජකුමාරො භගවන්තං කථං පුච්ඡි, කථංඤ්චස්ස භගවා ඛ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – එවං චුත්තෙ භන්තෙ බොධිරාජකුමාරො භගවන්තං එතදවොච “කීච විරෙන නු ඛො භන්තෙ භික්ඛු
තථාගතං විනායකං ලභමානො යස්සත්ථාය කුලපුත්තා සම්මදෙව අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජන්ති, තදනුත්තරං

බ්‍රහ්මවර්ගපරියොසානං දිට්ඨෙව ධම්මෙ සයං අභිඤ්ඤා සවිජ්ඣන්වා උපසම්පජ්ජ විහරෙය්‍යා”ති, හගවා ව හන්තෙ “තෙන හි රාජකුමාර තංයෙවෙන්ථ පටිපුච්ඡිස්සාමි, යථා තෙ ඛමෙය්‍ය, තථා නං ඛ්‍යාකරෙය්‍යාසි”ති, එවමාදිනා විහජිත්වා ඛ්‍යාකාසි.

පුච්ඡා – ඉමඤ්ච පනාචුසො ධම්මදෙසනං සුත්වා බොධිරාජකුමාරො ඉමිස්සං ධම්මදෙසනායං පසන්නො කිදිසං පසන්නාකාරමකාසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමඤ්ච පන හන්තෙ ධම්මදෙසනං සුත්වා බොධිරාජකුමාරො “අහො බුද්ධො අහො ධම්මො අහො ධම්මස්ස ස්වාක්ඛාතතා, යත්‍ර හි නාම සායමනුසිට්ඨො, පාතො විසෙසං අධිගමිස්සති, පාතමනුසිට්ඨො සායං විසෙසං අධිගමිස්සති”ති එවමාදිනා ඉමිස්සං ධම්මදෙසනායං පසන්නො පසන්නාකාරමකාසි.

අඩගුලිමාලසුත්ත

පුච්ඡා – අඩගුලිමාලසුත්තං පනාචුසො හගවතා කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ ආයස්මන්තං අඩගුලිමාලත්ථෙරං ආරබ්භ භාසිතං. ආයස්මා හන්තෙ අඩගුලිමාලත්ථෙරො හගවන්තං එතදවොච “ඉධාහං හන්තෙ පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙත්වා පත්තවිවරමාදාය සාවත්ථීං පිණ්ඩාය පාවිසිං, අද්දසං බො අහං හන්තෙ සාවත්ථීයං සපදානං පිණ්ඩාය වරමානො අඤ්ඤතරං ඉත්ථීං මුල්භගබ්භං විසාතගබ්භං දිස්වාන මය්හං එතදහොසි “කිලිස්සන්ති වත හො සත්තා, කිලිස්සන්ති වත හො සත්තා”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පියජාතිකසුත්ත

පුච්ඡා – පියජාතිකසුත්තං පනාචුසො හගවතා කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ අඤ්ඤතරං ගහපතිං ආරබ්භ භාසිතං, සාවත්ථීයං හන්තෙ අඤ්ඤතරස්ස ගහපතිස්ස එකපුත්තකො පියො මනාපො කාලඬකතො හොති, තස්ස කාලං කිරියාය නෙව කම්මන්තා පටිහන්ති, න හන්තං පටිහාති, සො ආලාහනං ගන්ත්වා කන්දති “කහං එකපුත්තක කහං එකපුත්තකා”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

බාහිතිකසුත්ත

පුච්ඡා – බාහිතික සුත්තං පනාචුසො කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ රාජානං පසෙනදිං කොසලං ආරබ්භ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන භාසිතං. රාජා හන්තෙ පසෙනදි කොසලො ආයස්මන්තං ආනන්දං එතදවොච “කිං නු බො හන්තෙ ආනන්ද සොහගවා තථාරූපං කායසමාවාරං සමාවරෙය්‍ය, ය්වස්ස කායසමාවාරො ඔපාරම්භො සමණෙහි බ්‍රාහ්මණෙහි”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ධම්මවෙනියසුත්ත

පුච්ඡා – ධම්මවෙනියසුත්තං පනාචුසො හගවතා කන්ථ කෙන සද්ධිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හන්තෙ මෙදාළපෙ නාම සක්ඛ්‍යානං නිගමෙ රඤ්ඤා පසෙනදිනා කොසලෙන සද්ධිං භාසිතං.

කණ්ණකන්ථලසුත්ත

පුච්ඡා – කණ්ණකන්ථලසුත්තං පනාචුසො හගවතා කන්ථ කෙන සද්ධිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – උරුඤ්ඤායං හන්තෙ කණ්ණකන්ථලෙ මිගදායෙ රඤ්ඤා පසෙනදිනා කොසලෙන සද්ධිං භාසිතං.

බ්‍රහ්මායුසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාචුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන බ්‍රහ්මායුසුත්තං කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – විදේහෙසු හත්තෙ මිටිලායං මසදෙවඅම්බවනෙ බ්‍රහ්මායුං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ භාසිතං. බ්‍රහ්මායු හත්තෙ බ්‍රාහ්මණො හගවන්තං උපසඬ්ඛිතම්චා අට්ඨපඤ්ඤානි පුච්ඡී, තස්මිං හත්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – තත්ථ ආවුසො උත්තරො මාණවො කථං හගවතො ද්වන්තිංසමභාපුරිසලක්ඛණෙහි සමන්තාගතතං අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – තත්ථ හත්තෙ උත්තරො මාණවො “සුප්පතිට්ඨිතපාදො ඛො පන සො හවං ගොතමො, ඉදම්පි තස්ස භොතො ගොතමස්ස මහාපුරිසස්ස මහාපුරිසලක්ඛණං හවති”ති එවමාදිනා හගවතො ද්වන්තිංසමභාපුරිසලක්ඛණෙහි සමන්තාගතතං අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – අපරම්පි ආවුසො උත්තරො මාණවො හගවතො ගමනකාලෙ කිදිසං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – අපරම්පි හත්තෙ උත්තරො මාණවො හගවතො ගමනකාලෙ පඨමං දක්ඛිණං පාද්ද්ධරණාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – අපරම්පි ආවුසො උත්තරො මාණවො හගවතො අන්තරසරං පවිසනකාලෙ කිදිසං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – අපරම්පි හත්තෙ උත්තරො මාණවො හගවතො අන්තරසරං පවිසනකාලෙ න කායස්ස උන්නමනාදිකං පාසාදිකං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – අපරම්පි ආවුසො උත්තරො මාණවො හගවතො භොජනකාලෙ කිදිසං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – අපරම්පි හත්තෙ උත්තරො මාණවො හගවතො භොජනකාලෙ පත්තොදනාදිකං පටිග්ගහණාදිකාලෙ න පත්තස්ස උන්නමනාදිකං හගවතො පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – අපරම්පි ආවුසො උත්තරො මාණවො හගවතො භුක්තාවිකාලෙ කිදිසං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – අපරම්පි හත්තෙ උත්තරො මාණවො හගවතො භුක්තාවිකාලෙ පත්තොදනාදිකං පටිග්ගහණාදිකාලෙ න පත්තස්ස උන්නමනාදිකං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – අපරම්පි ආවුසො උත්තරො මාණවො හගවතො විවරධාරණෙ ව ආරාමගතකාලෙ ව ධම්මදෙසනාකාලෙ ව සබ්බඉරියාපට්ඨෙසු ව කිදිසං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

විස්සජ්ජනා – අපරම්පි හත්තෙ උත්තරො මාණවො හගවතො විවරධාරණකාලෙ ව ආරාමගතකාලෙ ව සබ්බෙසු ව ඉරියාපට්ඨෙසු න අච්චක්කට්ඨාදිකං පාසාදිකං ආකාරං දිස්වා ව සල්ලක්ඛෙත්වා ව අත්තනො ආවරියස්ස බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස සම්පට්ඨෙදෙසි.

පුච්ඡා – කථඤ්ඤාචුසො බ්‍රහ්මායු බ්‍රාහ්මණො හගවන්තං පුච්ඡී, කථඤ්ඤස්ස හගවා බ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – “කථං ඛො බ්‍රාහ්මණො භොති, කථං හවති වෙදගු. තෙවිජ්ජො භො කථං භොති, සොත්තියො කිත්ති වුච්චති. අරහං භො කථං භොති, කථං හවති කෙවලී. මුනි ව භො කථං භොති, බුද්ධො කිත්ති පවුච්චති”ති – එවං ඛො හත්තෙ බ්‍රහ්මායු බ්‍රාහ්මණො හගවන්තං පඤ්ඤා අපුච්ඡී. හගවා හත්තෙ—

“පුබ්බෙනිවාසං යො වෙදි, සග්ගාපායඤ්ච පස්සති;
අපො ජාතික්ඛයං පත්තො, අභිඤ්ඤාවොසිතො මුනි;
චිත්තං විසුද්ධං ජානාති, මුත්තං රාගෙහි සබ්බසො;
පභිනජාතිමරණො, බ්‍රහ්මවරියස්ස කෙවලී;
පාරගු සබ්බධම්මානං, බුද්ධො තාදී පවුච්චති”ති –

එවං බො හන්තෙ හගවා බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රහ්මණස්ස විහජිත්වා බ්‍යාකාසි.

පුළුඡා – ඉමඤ්ච පනාචුසො හගවතො බ්‍යාකරණං සුත්වා බ්‍රහ්මායු බ්‍රහ්මණො හගවති කිදිසං නිපච්චකාරං අකාසි, කථඤ්චස්ස හගවා පුනපි අනුපුබ්බිං ධම්මකථං කථෙසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමඤ්ච පන හන්තෙ හගවතො බ්‍යාකරණං සුත්වා බ්‍රහ්මායු බ්‍රහ්මණො උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරාසඬිගං කරිත්වා හ්හගවතො පාදෙසු සිරසා නිපතිත්වා හගවතො පාදානි මුඛෙන ව පරිවුම්බති, පාණිහි ව පරිසම්බාහති, නාමඤ්ච සාවෙති “බ්‍රහ්මායු අහං හො ගොතම බ්‍රහ්මණො, බ්‍රහ්මායු අහං හො ගොතම බ්‍රහ්මණො”ති, එවං පරමනිපච්චකාරං අකාසි, හගවා ව හන්තෙ දානකථං සීලකථං සග්ගකථං කාමානං ආදීනවං ඕකාරං සංකිලෙසං නෙක්ඛම්මෙ ආනිසංසං පකාසෙසි, එවං බො හන්තෙ බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රහ්මණස්ස හගවා අනුපුබ්බිං කථං කථෙසි.

පුළුඡා – ඉමඤ්ච පනාචුසො දම්මදෙසනං සුත්වා බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රහ්මණස්ස කිදිසො ධම්මාභිසමයො අහොසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමඤ්ච පන හන්තෙ ධම්මදෙසනං සුත්වා බ්‍රහ්මායුස්ස බ්‍රහ්මණස්ස තස්මිංයෙව ආසනෙ විරජං විතමලං ධම්මචක්ඛුං උදපාදි “යංකිඤ්චි සමුදයධම්මං සබ්බං තං නිරොධධම්මං”ති.

සෙලසුත්ත

පුළුඡා – සෙලසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – අඬිගුත්තරාපෙසු හන්තෙ ආපණෙ නාම අඬිගුත්තරාපානං නිගමෙසෙලං බ්‍රහ්මණං ආරබ්භ භාසිතං. සෙලො හන්තෙ බ්‍රහ්මණො සපරිසො හගවන්තං උපසඬිකම්ත්වා හගවන්තං සම්මුඛා සාරුජ්ජාහි ගාථාහි අභිත්ථවි, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

පරිපුණ්ණකායො සුරුචි, සුජාතො වාරුදස්සනො;
සුවණ්ණවණ්ණොසි හගවා, සුසුක්කදායොසි වීරියවා;
නරස්ස හි සුජාතස්ස, යෙ හවන්ති වියඤ්චනා;
සබ්බෙ තෙ තව කායස්මිං, මහාපුරිසලක්ඛණා.

අස්සලායනසුත්ත

පුළුඡා – අස්සලායනසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ අස්සලායනං මාණවං ආරබ්භ භාසිතං, අස්සලායනො හන්තෙ මාණවො මහතා බ්‍රහ්මණගණෙන සද්ධිං හගවන්තං උපසඬිකම්ත්වා එතදවොච “බ්‍රහ්මණො හො ගොතම එවමාහංසු ‘බ්‍රහ්මණොව සෙට්ඨො වණ්ණො, හීනො අඤ්ඤො වණ්ණො. බ්‍රහ්මණොව සුක්කො වණ්ණො, කණ්හො අඤ්ඤො වණ්ණො. බ්‍රහ්මණොව සුජ්ඣන්ති, නො අබ්‍රහ්මණා. බ්‍රහ්මණොව බ්‍රහ්මිනො පුත්තා ඔරසා මුඛතො ජාතා බ්‍රහ්මජා බ්‍රහ්මනිම්මිතා බ්‍රහ්මදායාදා’ති, ඉධ හවං ගොතමො කිමාහා”ති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

සොටමුඛසුත්ත

පුළුඡා – සොටමුඛසුත්තං පනාචුසො කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – බාරාණසියං හන්තෙ ඛේමියම්බවනෙ සොටමුඛං බ්‍රහ්මණං ආරබ්භ ආයස්මිතා උදෙනෙන භාසිතං. සොටමුඛො හන්තෙ බ්‍රහ්මණො ආයස්මන්තං උදෙනං වඬිකමන්තං අනුවඬිකමමානො එවමාහ “අම්හො සමණ නත්ථි ධම්මිකො පරිබ්බජො, එවං මෙ එත්ථ හොති, තඤ්ච බො හවන්තරුපානං වා අදස්සනා, යො වා පනෙත්ථ ධම්මා”ති, තස්මිං හන්තෙ චත්ථස්මිං භාසිතං.

වඬිකිසුත්ත

පුළුඡා – තෙනාචුසො හගවතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන වඬිකිසුත්තං කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං චත්ථස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසලෙසු හන්තෙ ඔපාසාදෙ නාම කොසලානං නිගමෙ කාපටිකං මාණවං ආරබ්භ භාසිතං, කාපටිකො හන්තෙ මාණවො හගවන්තං එතදවොච “යදිදං හො ගොතම බ්‍රහ්මණානං පොරාණං මන්තපදං

ඉතිහිතිහපරම්පරාය පිටකසම්පදාය, තත්ථ ව බ්‍රාහ්මණා එකංසෙන නිට්ඨං ගච්ඡන්ති ‘ඉදමෙව සච්චං මොසමඤ්ඤ’න්ති, ඉධ භවං ගොතමො කිමාහා”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

එසුකාරිසුත්ත

පුච්ඡා – එසුකාරිසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ එසුකාරිං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ භාසිතං, එසුකාරි භන්තෙ බ්‍රාහ්මණො භගවන්තං උපසඩ්ධම්මත්වා එතදවොච “බ්‍රාහ්මණා හො ගොතම චතස්සො පාරිවරියා පඤ්ඤපෙන්නි, බ්‍රාහ්මණස්ස පාරිවරියං පඤ්ඤපෙන්නි, ඛන්තියස්ස පාරිවරියං පඤ්ඤපෙන්නි, වෙස්සස්ස පාරිවරියං පඤ්ඤපෙන්නි, සුද්දස්ස පාරිවරියං පඤ්ඤපෙන්නි”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

ධනඤ්ජානිසුත්ත

පුච්ඡා – ධනඤ්ජානිසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ ධනඤ්ජානිං බ්‍රාහ්මණං ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපතිනා භාසිතං, ධනඤ්ජානි භන්තෙ බ්‍රාහ්මණො පමාදවිහාරං විහාසි, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – අථ ඛො ආචුසො ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති කථං ධනඤ්ජානිං බ්‍රාහ්මණං පුච්ඡී, කථංඤ්ච සො ආයස්මතො සාරිපුත්තත්ථෙරස්ස ධම්මසෙනාපතිස්ස ආරොචෙසි.

විස්සජ්ජනා – “කච්චාසි ධනඤ්ජානි අප්පමන්තො”ති, එවං ඛො භන්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති ධනඤ්ජානිං බ්‍රාහ්මණං පුච්ඡී, ධනඤ්ජානි ච භන්තෙ බ්‍රාහ්මණො “කුතො හො සාරිපුත්ත අමිහාකං අප්පමාදො, යෙසං නො මාතාපිතරො පොසෙතඛ්ඛා”ති, එවමාදිනා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස ධම්මසෙනාපතිස්ස ආරොචෙසි.

පුච්ඡා – එවං චුත්තෙ ඛො ආචුසො ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස කිදිසං ධම්මකථං කථෙසි.

විස්සජ්ජනා – එවං චුත්තෙ භන්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති “තං කිං මඤ්ඤසි ධනඤ්ජානි, ඉධෙකච්චො මාතාපිතූනං හෙතු අධම්මචාරී විසමචාරී අස්ස, තමෙනං අධම්මචරියා විසමචරියාහෙතු නිරයං නිරයපාලා උපකඩ්ඬෙය්‍යු”න්ති, එවමාදිනා ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස ධම්මකථං කථෙසි.

පුච්ඡා – පුන පි ආචුසො ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති කථං ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අපරෙනපි පරියායෙන අනුසාසනිං අදාසි.

විස්සජ්ජනා – පුනපි භන්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති “තං කිං මඤ්ඤසි ධනඤ්ජානි, යො වා මාතාපිතූනං හෙතු අධම්මචාරී විසමචාරී අස්ස, යො වා මාතාපිතූනං හෙතු ධම්මචාරී සමචාරී අස්ස, කතමං සෙය්‍යා”ති, එවමාදිනා ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස අපරෙනපි පරියායෙන ඔවාදමදාසි.

පුච්ඡා – අපරභාගෙ පි ආචුසො ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති කථං ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස මරණසමයෙ ධම්මකථං කථෙසි, කථංඤ්චස්ස අභිසම්පරායො අහොසි.

විස්සජ්ජනා – අපරභාගෙ පි භන්තෙ ආයස්මා සාරිපුත්තත්ථෙරො ධම්මසෙනාපති ධනඤ්ජානිස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස මරණසමයෙ පි චත්තාරො බ්‍රහ්මවිහාරෙ දෙසෙසි, ධනඤ්ජානි ච භ්භන්තෙ බ්‍රාහ්මණො කායස්ස හෙදා පරං මරණා බ්‍රහ්මලොකූපගො අහොසි.

වාසෙට්ඨසුත්ත

පුච්ඡා – වාසෙට්ඨසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – ඉච්ඡානඬ්ගලෙ භන්තෙ වාසෙට්ඨං මාණවං ආරබ්භ භාසිතං. වාසෙට්ඨො භන්තෙ මාණවො භගවන්තං ගාථාහි අප්ඤ්ඤාසි –

“අනුඤ්ඤාතපට්ඨඤ්ඤාතා, තෙවිජ්ජා මයමස්මුහො;

අහං පොක්කරසාතිස්ස, තාරුක්ඛස්සායං මාණවො.

තෙවිජ්ජානං යදක්ඛානං, තත්ත කෙවලිනෙස්මසෙ;
පදකස්මා වෙය්‍යාකරණා, ජප්පෙ ආවරියසාදිසා;
තෙසං නො ජාතිවාදස්මිං, විවාදො අත්ථි ගොතම.

ජාතියා බ්‍රාහ්මණො හොති, භාරද්වාජො ඉති භාසති;
අහස්සේව කම්මුතා බුමි, එවං ජානාහි වක්ඛුම.

තෙන සක්කොම ඤාපෙත්‍රං, අඤ්ඤංමඤ්ඤං මයං උභො;
භවන්තං පුට්ඨුමාගමා, සම්බුද්ධං ඉති විස්සුතං.

වන්දං යථා ඛයාතිතං, පෙව්ව පඤ්ජලිකා ජනා;
වන්දනා නමස්සන්ති, එවං ලොකස්මිං ගොතමං.

වක්ඛුං ලොකෙ සමුප්පන්නං, මයං පුච්ඡාම ගොතමං;
ජාතියා බ්‍රාහ්මණො හොති, උදාහු භවති කම්මුතා;
අජාතනං නො පබුහි, යථා ජානෙමු බ්‍රාහ්මණන්ති.

තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

සුභසුත්ත

පුච්ඡා – සුභසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සුභං මාණවං තොදෙය්‍යපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. සුභො භ්‍රාතෘණෙ මාණවො තොදෙය්‍යපුත්තො භගවන්තං උපසඬකම්ථවා එතදවොච “බ්‍රාහ්මණා හො ගොතම එවමාහංසු” ගහට්ඨො ආරාධකො හොති ඤායං ධම්මං කුසලං, න පබ්බජිතො ආරාධකො හොති ඤායං ධම්මං කුසලන්ති, ඉධ භවං ගොතමො කිමාහා”ති, තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – පුත පි ආචුසො සුභො මාණවො තොදෙය්‍යපුත්තො කථං භගවන්තං පුච්ඡි, කථස්සේව භගවා විහජ්ජ ඛ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – “බ්‍රාහ්මණා හො ගොතම එවමාහංසු ‘මහට්ඨමිදං මහාකිව්වං මහාධිකරණං මහාසමාරම්භං, සරාවාසකම්මට්ඨානං මහජ්ඵලං හොති. අප්පට්ඨමිදං අප්පකිව්වං අප්පාධිකරණං අප්පසමාරම්භං, පබ්බජ්ජා කම්මට්ඨානං අප්පඵලං හොති’ති. ඉධ භවං ගොතමො කිමාහා”ති. එවං ඛො භන්තෙ සුභො මාණවො තොදෙය්‍යපුත්තො පුතපි භගවන්තං පුච්ඡි. භගවා ච භන්තෙ “එත්ථාපි ඛො අහං මාණව විහජ්ජවාදා, නාහමෙත්ථ එකංසවාදොති” එවමාදිනා විහජ්ජ ඛ්‍යාකාසි.

සඬගාරවසුත්ත

පුච්ඡා – සඬගාරවසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කොසලෙසු භන්තෙ වස්සවලිකජ්ජෙ නාම ගාමෙ සඬගාරවං මාණවං ආරබ්භ භාසිතං, සඬගාරවො භන්තෙ මාණවො භගවන්තං එතදවොච “සන්ති ඛො හො ගොතම එකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා දිට්ඨධම්මාහිඤ්ඤාවොසානපාරමිජ්ජත්තා ආදිබ්‍රහ්මචරියං පටිජානන්ති. තත්ත හො ගොතම යෙ තෙ සමණබ්‍රාහ්මණා දිට්ඨධම්මාහිඤ්ඤාවොසානපාරමිජ්ජත්තා ආදිබ්‍රහ්මචරියං පටිජානන්ති, තෙසං භවං ගොතමො කතමො”ති, තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

දෙවදහසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාචුසො භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන දෙවදහසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු භන්තෙ දෙවදහෙ නාම සක්කානං නිගමෙ සම්ම හුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පඤ්චත්තයසුත්ත

පුච්ඡා – පඤ්චත්තයසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

කිත්තිසුත්ත

පුච්ඡා – කිත්තිසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – පිසිනාරායං හන්තෙ බලිහරණෙ නාම වනයණ්ඨෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා – තත්ථ ආචුසො හගවා කථං පඨමං භික්ඛු පටිපුච්ඡිත්වා ඔවාදමදාසි, යො බහුජනස්ස අත්ථාය හිතාය සුඛාය සංවත්තති.

විස්සජ්ජනා – තත්ථ හන්තෙ හගවා “කිත්ති වො භික්ඛවෙ මයි හොති, චීවරහෙතු වා සමණො ගොතමො ධම්මං දෙසෙති, පිණ්ඩපාතහෙතු වා, සෙනාසනහෙතු වා, ඉතිහවාහවහෙතු වා සමණො ගොතමො ධම්මං දෙසෙති”ති භික්ඛු පුච්ඡිත්වා “තස්මාතිහ භික්ඛවෙ යෙ වො මයා ධම්මා අභිඤ්ඤා දෙසිතා. සෙයාථීදං, චත්තාරො සතිපට්ඨානා චත්තාරො සම්මප්පධානා චත්තාරො ඉද්ධිපාදා පඤ්චන්ද්‍රියානි පඤ්ච බලානි සත්ත බොජ්ඣංගා අරියො අට්ඨංගිකො මග්ගො. තත්ථ සබ්බෙහෙව සමග්ගෙහි සම්මොදමානෙහි අවිච්ඡාදානෙහි සික්ඛිතබ්බං” එවමාදිනා හන්තෙ භික්ඛුනං ඔවාදමදාසි.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා තත්ථ දුතියමිපි භික්ඛුනං ඔවාදං අදාසි. යො බහුජනස්ස අත්ථාය හිතාය සුඛාය සංවත්තති.

විස්සජ්ජනා – තත්ථ හන්තෙ හගවා “තෙසඤ්ච වො භික්ඛවෙ සමග්ගානං සම්මොදමානානං අවිච්ඡාදානානං සික්ඛිතං සියා අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො ආපත්ති, සියා චිතික්කමො. තත්‍ර භික්ඛවෙ න චොදනාය තරිතබ්බං පුග්ගලො උපපරික්ඛිතබ්බො”ති එවමාදිනා භික්ඛුනං දුතියමිපි ඔවාදමදාසි.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො හගවා තත්ථ තතියමිපි භික්ඛුනං ඔවාදං අදාසි, යො බහුජනස්ස අත්ථාය හිතාය සුඛාය සංවත්තති.

විස්සජ්ජනා – “තෙසඤ්ච වො භික්ඛවෙ සමග්ගානං සම්මොදමානානං අවිච්ඡාදානානං සික්ඛිතං අඤ්ඤාමඤ්ඤස්ස වච්ඡංභාරො උප්පජ්ජෙය්‍ය දිට්ඨිපළාසො චෙතසො ආසාතො අප්පච්චයො අනභිරුද්ධි”ති එවමාදිනා හන්තෙ හගවා තත්ථ තතියමිපි භික්ඛුනං ඔවාදමදාසි.

පුච්ඡා – තෙනාචුසො භික්ඛුනා එවං සත්ථු ඔවාදානුසාසනිකාරිනා ආයස්මා නු තෙ භික්ඛු අකුසලා වුට්ඨාපෙත්වා කුසලෙ පතිට්ඨාපෙතීති පරෙහි පුට්ඨෙත කථං සම්මා බ්‍යාකරමානෙන බ්‍යාකාතබ්බං.

විස්සජ්ජනා – “ඉධාහං ආචුසො යෙන හගවා තෙනුපසඬිකමිං, තස්ස මෙ හගවා ධම්මං දෙසෙසි, තාහං ධම්මං සුත්වා තෙසං භික්ඛුනං අභාසිං, තං තෙ භික්ඛු ධම්මං සුත්වා අකුසලා වුට්ඨංගිංසු කුසලෙ පතිට්ඨංගිංසු”ති. එවං බො හන්තෙ තෙන භික්ඛුනා එවං සත්ථු ඔවාදානුසාසනිකාරිනා පරෙහි පුට්ඨෙත සම්මා බ්‍යාකරමානෙන බ්‍යාකාතබ්බං.

සාමගාමසුත්ත

පුච්ඡා – සාමගාමසුත්තං පනාචුසො හගවතා කත්ථං කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හන්තෙ සාමගාමෙ නාම සක්ඛානං නිගමෙ ආයස්මන්තඤ්ච ආනන්දං ආයස්මන්තඤ්ච චුන්දං ආරබ්භ භාසිතං, ආයස්මා ච හන්තෙ ආනන්දො ආයස්මා ච චුන්දො යෙන හගවා තෙනුපසඬිකමිසු, උපසඬිකමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසිදිංසු, එකමන්තං නිසින්නො බො ආයස්මා ආනන්දො හගවන්තං එතදවොච “අයං හන්තෙ චුන්දො සමණුද්දෙසො එවමාහ ‘නිගණ්ඨො හන්තෙ නාටපුත්තො පාචායං අධුනා කාලඬිකතො, තස්ස කාලඬිකිරියාය හින්නා නිගණ්ඨා ද්වෙධිකජාතා හණ්ඩනජාතා කලහජාතා විවාදාපන්නා අඤ්ඤාමඤ්ඤං මුඛසත්තිහි විතුදන්නා විහරන්ති...පෙ.... හින්නාපුපෙ අප්පට්ඨසරණෙ’ති. තස්ස මය්හං හන්තෙ එවං හොති ‘මාහෙව හගවතො අච්චයෙන සඬිසෙ විවාදො උප්පජ්ජී, ස්වාස්ස විවාදො බහුජනඅහිතාය බහුජනඅසුඛාය බහුතො ජනස්ස අනත්ථාය අහිතාය දුක්ඛාය දෙවමනුස්සාන’න්ති”. තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

සුතක්ඛත්තසුත්ත

ප්‍රවීණ – සුනක්ඛත්තසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – වෙසාලියං හත්තෙ සුනක්ඛත්තං ලිච්ඡවිපුත්තං ආරඛ්භ භාසිතං, සුනක්ඛත්තො හත්තෙ ලිච්ඡවිපුත්තො භගවත්තං උපසඬකමිත්වා එතදවොච “සුතං මෙන හත්තෙ සම්බහුලෙහි කිර භික්ඛුහි භගවතො සන්තිකෙ අඤ්ඤා බ්‍යාකතා ඛිණා ජාති, වුසිතං බ්‍රහ්මවරියං, කතං කරණියං, නාපරං ඉත්ථත්තායාති පජානාමාති. කච්චි තෙ හත්තෙ භික්ඛු සම්මදෙව අඤ්ඤං බ්‍යාකංසු, උදාහු සන්තෙත්ථෙකච්චෙ භික්ඛු අධිමානෙන අඤ්ඤං බ්‍යාකංසු”ති, තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ආනෙඤ්ජසප්පායසුත්ත

ප්‍රවීණ – ආනෙඤ්ජසප්පායසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – කුරුසු හත්තෙ කම්මාසධම්මෙ නාම කුරුනං නිගමෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරඛ්භ භාසිතං.

ගණකමොග්ගල්ලානසුත්ත

ප්‍රවීණ – ගණකමොග්ගල්ලානසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හත්තෙ ගණකමොග්ගල්ලානං බ්‍රාහ්මණං ආරඛ්භ භාසිතං, ගණකමොග්ගල්ලානො හත්තෙ බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං උපසඬකමිත්වා එතදවොච “සෙය්‍යාථාපි හො ගොතම ඉමස්ස මිගාරමාතුපාසාදස්ස දිස්සති අනුපුබ්බසික්ඛා අනුපුබ්බකිරියා අනුපුබ්බපට්ඨපදා යදිදං යාව පච්ඡිමසොපානකලෙවරා...පෙ... සක්කා නුබො හො ගොතම ඉමස්මිම්පි ධම්මචිනයෙ එවමෙව අනුපුබ්බසික්ඛා අනුපුබ්බකිරියා අනුපුබ්බපට්ඨපදා පඤ්ඤපෙතු”න්ති, තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – එවං වුත්තෙ බො ආචුසො ගණකමොග්ගල්ලානො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං කිං අවොච, කථඤ්චස්ස භගවා බ්‍යාකාසි.

විස්සජ්ජනා – එවං වුත්තෙ හත්තෙ ගණකමොග්ගල්ලානො බ්‍රාහ්මණො භගවත්තං එතදවොච “කිං නු බො හොතො ගොතමස්ස සාවකා හොතා ගොතමෙන එවං ඔවදියමානා එවං අනුසාසියමානා සබ්බෙ අච්චත්තං නිට්ඨං නිබ්බානං ආරොධෙන්ති, උදාහු එකච්චෙ නාරාධෙන්ති”ති, භගවා ච හත්තෙ “අප්පෙකච්චෙ බො බ්‍රාහ්මණ මම සාවකා මයා එවං ඔවදියමානා එවං අනුසාසියමානා අච්චත්තං නිට්ඨං නිබ්බානං ආරොධෙන්ති, එකච්චෙ නාරාධෙන්ති”ති එවමාදිනා ගණකමොග්ගල්ලානස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස බ්‍යාකාසි.

ප්‍රවීණ – ඉමඤ්ච පනාචුසො ධම්මදෙසනං සුත්වා ගණකො මොග්ගල්ලානො ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්තො කිදිසං පසන්තාකාරමකාසි.

විස්සජ්ජනා – ඉමඤ්ච පන හත්තෙ ධම්මදෙසනං සුත්වා ගණකමොග්ගල්ලානො බ්‍රාහ්මණො “යෙ මෙ හො ගොතම පුග්ගලා අසද්ධා ජීවිකත්ථා න සද්ධා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතා”ති එවමාදිනා ඉමස්මිං ධම්මචිනයෙ පසන්තො පසන්තාකාරමකාසි.

ගොපකමොග්ගල්ලානසුත්ත

ප්‍රවීණ – ගොපකමොග්ගල්ලානසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හත්තෙ ගොපකමොග්ගල්ලානං බ්‍රාහ්මණං ආරඛ්භ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන භාසිතං, ගොපකමොග්ගල්ලානො හත්තෙ බ්‍රාහ්මණො ආයස්මත්තං ආනන්දං එතදවොච “අත්ථි නු බො හො ආනන්ද එකභික්ඛුපි තෙහි ධම්මෙහි සබ්බෙන සබ්බං සබ්බථා සබ්බං සමන්තාගතො, යෙහි ධම්මෙහි සමන්තාගතො සො භවං ගොතමො අහොසි අරහං සම්මාසම්බුද්ධො”ති, තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කථඤ්චාචුසො තත්ථ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන භික්ඛුනො පසාදනියා ධම්මා පකාසිතා, යෙ තෙන භගවතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන අක්ඛතා. යෙහි ච සමන්තාගතං භික්ඛුං අඤ්ඤෙ භික්ඛු සක්කරෙය්‍යං ගරුං කරෙය්‍යං මානෙය්‍යං පුජෙය්‍යං සක්කත්වා ගරුං කත්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

විස්සජ්ජනා – ඉධ බ්‍රාහ්මණ භික්ඛු සීලවා හොති, පාතිමොක්ඛසංවරසංවුතො විහරති ආචාරගොචරසම්පන්නො අණුමත්තෙසු වජ්ජෙසු භයදස්සාවී, සමාදාය සික්ඛති සික්ඛාපදෙසු, බහුස්සුතො හොති සුතධරො සුතසන්තිවයො, යෙමෙ ධම්මා ආදිකල්‍යාණා මජ්ඣෙකල්‍යාණා පරියොසානකල්‍යාණා සාත්ථං සබ්‍යඤ්ජනං කෙවලපරිපුණ්ණං.

පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මවරියං අභිවදන්ති, තථාරූපස්ස ධම්මා බ්‍රහ්මස්සුතා භොන්ති ධාතා වචසා පරිචිතා මනසානුපෙක්ඛිතා දිට්ඨියා සුප්පට්ඨිද්ධාති එවමාදිතා භන්තෙ තත්ථ ආයස්මතා ආනන්දන්ථෙරොන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන දස පසාදනියා ධම්මා පකාසිතා. යෙ තෙන භගතා ජානතා පස්සතා අරහතා සම්මාසම්බුද්ධෙන අක්ඛතා, යෙහි සමන්තාගතං භික්ඛුං එතරහි භික්ඛු සක්කරෙය්‍යං ගරුං කරෙය්‍යං මානෙය්‍යං පුජෙය්‍යං සක්කන්වා ගරුං කන්වා උපනිස්සාය විහරෙය්‍යං.

පුච්ඡා – එවං චුත්තෙ ඛො ආවුසො වස්සකාරො බ්‍රාහ්මණො මගධමහාමත්තො කීදිසං පසංසාවචනං කථෙසි, කථස්ථෙස්ස ආයස්මා ආනන්දන්ථෙරො ධම්මභණ්ඩාගාරිකො තං වචනං පටිසොධෙත්වා පකාසෙසි.

විස්සජ්ජනා – එවං චුත්තෙ වස්සකාරො බ්‍රාහ්මණො මගධමහාමත්තො උපනන්දං සෙනාපතිං ආමන්තෙසි “තං කිං මඤ්ඤස්සි භවං සෙනාපති, යදි මෙ භොන්තො සක්කාතඛිබ්බං සක්කරොන්ති, ගරුං කාතඛිබ්බං ගරුං කරොන්ති, මානෙතඛිබ්බං මානෙන්ති, පුජෙතඛිබ්බං පුජෙන්ති”ති එවමාදිකං පසංසාවචනං කථෙසි, ආයස්මා ච භන්තෙ ආනන්දො “න ච ඛො බ්‍රාහ්මණ සො භගවා සඛිබ්බං ඤානං වණ්ණෙසි, නපි සො භගවා සඛිබ්බං ඤානං න වණ්ණෙසි”ති එවමාදිතා තං වචනං පටිසොධෙත්වා පකාසෙසි.

මහාපුණ්ණමසුත්ත

පුච්ඡා – මහාපුණ්ණමසුත්තං පනාවුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ අඤ්ඤතරං සට්ඨිමත්තානං පධානියභික්ඛුනං සඬ්ඝත්ථෙරං භික්ඛුං ආරඛ්භ භාසිතං, අඤ්ඤතරො භන්තෙ

සට්ඨිමත්තානං පධානියභික්ඛුනං සඬ්ඝත්ථෙරො භික්ඛු උට්ඨායාසනා එකංසං වීචරං කත්වා යෙන භගවා තෙනඤ්ජලිං පණාමෙත්වා භගවන්තං එතදවොච “පුච්ඡෙය්‍යාහං භන්තෙ භගවන්තං කිඤ්චිදෙව දෙසං, සථෙ මෙ භගවා ඔකාසං කරොති පඤ්ඤස්ස වෙය්‍යාකරණායා”ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

චූළපුණ්ණමසුත්ත

පුච්ඡා – චූළපුණ්ණමසුත්තං පනාවුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරඛ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා – කථස්ථෙවාවුසො තත්ථ භගවතා අසප්පුරිසඅඬගාති විභජිත්වා පකාසිතාති.

විස්සජ්ජනා – අසප්පුරිසො භික්ඛවෙ අස්සද්ධම්මසමන්තාගතො භොති, අසප්පුරිසභත්ති භොති, අසප්පුරිසචිත්ති භොති, අසප්පුරිසමන්ති භොති, අසප්පුරිසවාචො භොති, අසප්පුරිසකම්මන්තො භොති, අසප්පුරිසදිට්ඨි භොති, අසප්පුරිසදානං දෙනීති එවමාදිතා භන්තෙ තත්ථ භගවතා අට්ඨ අසප්පුරිසඅඬගාති විභජිත්වා පකාසිතාති.

පුච්ඡා – කථං පනාවුසො භගවතා තත්ථ සප්පුරිසඅඬගාති විභජිත්වා පකාසිතාති.

විස්සජ්ජනා – සප්පුරිසො භික්ඛවෙ සද්ධම්මසමන්තාගතො භොති, සප්පුරිසභත්ති භොති, සප්පුරිසචිත්ති භොති, සප්පුරිසමන්ති භොති, සප්පුරිසවාචො භොති, සප්පුරිසකම්මන්තො භොති, සප්පුරිසදිට්ඨි භොති, සප්පුරිසදානං දෙනීති එවමාදිතා භන්තෙ භගවතා තත්ථ අට්ඨවිධාති සප්පුරිසඅඬගාති විභජිත්වා පකාසිතාති.

අනුපදසුත්ත

පුච්ඡා – අනුපදසුත්තං පනාවුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඛ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරඛ්භ භාසිතං, සම්බහුලා භන්තෙ භික්ඛු ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස ධම්මසෙනාපතිස්ස සභාගා තස්මිං සමයෙ සන්තිපතිංසු, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

පුච්ඡා – කථස්ථෙවාවුසො තත්ථ භගවතා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස ධම්මසෙනාපතිස්ස අනුපදධම්මවිපස්සනා වින්ථාරෙන විභජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – පණ්ඩිතො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො මහාපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො පුට්ඨපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො භාසපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො තික්ඛපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො ජවනපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො නිබ්බේධිකපඤ්ඤො භික්ඛවෙ සාරිපුත්තො සාරිපුත්තො භික්ඛවෙ අඬ්ඪමාසං අනුපදධම්මවිපස්සනං

විපස්සනීති ඵවමාදිනා හන්තෙ තත්ථ භගවතා ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස ධම්මසෙනාපතිස්ස අනුපදධම්මවිපස්සනා විත්ථාරෙන පකාසිතා.

ජබ්බිසොධනසුත්ත

පුච්ඡා – තෙනාචුසො...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධො ජබ්බිසොධනසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

සජ්ජුරිසසුත්ත

පුච්ඡා – සජ්ජුරිසසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

සෙවිතබ්බාසෙවිතබ්බසුත්ත

පුච්ඡා – සෙවිතබ්බාසෙවිතබ්බසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන සද්ධිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ ආයස්මතා සාරිපුත්තත්ථෙරෙන ධම්මසෙනාපතිනා සද්ධිං භාසිතං.

බහුධාතුකසුත්ත

පුච්ඡා – බහුධාතුකසුත්තං පනාචුසො කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

ඉසිගිලිසුත්ත

පුච්ඡා – ඉසිගිලිසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ ඉසිගිලිස්මීං පබ්බතෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

මහාවත්තාරිසකසුත්ත

පුච්ඡා – මහාවත්තාරිසකසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

ආනාපානස්සතිසුත්ත

පුච්ඡා – ආනාපානස්සතිසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හන්තෙ සම්බහුලෙ හික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං, ථෙරා හන්තෙ හික්ඛු නවෙ හික්ඛු ඔවදන්ති අනුසාසන්ති, අප්පෙකච්චෙ ථෙරා හික්ඛු දසපි හික්ඛු ඔවදන්ති අනුසාසන්ති, අප්පෙකච්චෙ ථෙරා හික්ඛු වීසම්පි හික්ඛු ඔවදන්ති අනුසාසන්ති, අප්පෙකච්චෙ ථෙරා හික්ඛු තිංසම්පි හික්ඛු ඔවදන්ති අනුසාසන්ති, අප්පෙකච්චෙ ථෙරා හික්ඛු වත්තාරිසම්පි හික්ඛු ඔවදන්ති අනුසාසන්ති, තෙ ච හන්තෙ නවා හික්ඛු ථෙරෙහි හික්ඛුහි ඔවදියමානා අනුසාසියමානා උළාරං පුබ්බෙනාපරං විසෙසං ජානන්ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

කායගතාසතිසුත්ත

පුච්ඡා – කායගතාසතිසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං, සම්බහුලානං හන්තෙ භික්ඛුනං පච්ඡාහන්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තානං උපට්ඨානසාලායං සන්තිසින්නානං සන්තිපතිතානං අයමන්තරකථා උදපාදි “අච්ඡරියං ආවුසො, අබ්භුතං ආවුසො, යාවඤ්චිදං තෙන හගවතා ජානතා පස්සතා අරභතා සම්මාසම්බුද්ධෙන කායගතාසති භාවිතා බහුලිකතා මහජ්ජලා වුත්තා මහානිසංසා”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

සඬබාරුපපත්තිසුත්ත

පුච්ඡා – සඬබාරුපපත්තිසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා – කථඤ්චාවුසො තත්ථ හගවතා සඬබාරුපපත්තියො විහජිත්වා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු සද්ධාය සමන්තාගතො භොති, සීලෙන සමන්තාගතො භොති, සුතෙන සමන්තාගතො භොති, වාගෙන සමන්තාගතො භොති, පඤ්ඤාය සමන්තාගතො භොති, තස්ස ඵලං භොති “අභො වතාහං කායස්ස හෙදා පරං මරණං ඛත්තියමභාසාලානං සහබ්බතං උපපජ්ජෙය්‍ය”න්ති ඵලමාදිනා හන්තෙ තත්ථ හගවතා සඬබාරුපපත්තියො විහජිත්වා පකාසිතා.

වුළසුඤ්ඤතසුත්ත

පුච්ඡා – වුළසුඤ්ඤතසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ ආයස්මන්තං ආනන්දං ආරබ්භ භාසිතං, ආයස්මා හන්තෙ ආනන්දො සායන්හසමයං පටිසල්ලානා වුට්ඨිතො හගවන්තං ඵතදවොච “ඵකමිදං හන්තෙ සමයං හගවා සක්කෙසු විහරති නගරකං නාම සක්ඛානං නිගමො, තත්ථ මෙ හන්තෙ හගවතො සම්මුඛා සුතං, සම්මුඛා පටිග්ගහිතං, සුඤ්ඤතාවිභාරොනාහං ආනන්ද ඵතරහි බහුලං විහරාමීති කච්චි මෙතං හන්තෙ සුස්සුතං සුග්ගහිතං සුමනසිකතං සුපධාරිත”න්ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

මහාසුඤ්ඤතසුත්ත

පුච්ඡා – මහාසුඤ්ඤතසුත්තං පනාවුතො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සක්කෙසු හන්තෙ කපිලවත්ථුස්මිං ආයස්මන්තං ආනන්දං ආරබ්භ භාසිතං, ආයස්මා හන්තෙ ආනන්දො සම්බහුලෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං සංඛාය සක්කස්ස විහාරෙ විවරකම්මං කරොති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

අච්ඡරියඅබ්භුතසුත්ත

පුච්ඡා – අච්ඡරියඅබ්භුතසුත්තං පනාවුසො හගවතා කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං කෙන සද්ධිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං හන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ ආයස්මතා ආනන්දත්ථෙරෙන ධම්මභණ්ඩාගාරිකෙන සද්ධිං භාසිතං. සම්බහුලානං හන්තෙ භික්ඛුනං පච්ඡාහන්තං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තානං උපට්ඨානසාලායං සන්තිසින්නානං සන්තිපතිතානං අයමන්තරකථා උදපාදි “අච්ඡරියං ආවුසො, අබ්භුතං ආවුසො තථාගතස්ස මහිද්ධිකතා මහානුභාවතා. යනු හි නාම තථාගතො අතීතෙ බුද්ධෙ පරිනිබ්බුතෙ ඡින්නපපඤ්චෙ ඡින්නවට්ඨමෙ පරියාදින්නවට්ඨෙ සබ්බද්ධච්ඡිත්තවත්තෙ ජානිස්සති. ඵලං ජච්චා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං නාමා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං ගොත්තා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං සීලා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං ධම්මා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං පඤ්ඤා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං විහාරී තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි, ඵලං විමුක්තා තෙ හගවන්තො අහෙසුං ඉතිපි”ති, තස්මිං හන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

බාකුලසුත්ත

පුච්ඡා – බාකුලසුත්තං පනාවුසො කත්ථ කං ආරබ්භ කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ හන්තෙ අවෙලං කස්සපං ආරබ්භ ආයස්මතා බාකුලත්ථෙරෙන භාසිතං.

දන්තභූමිසුත්ත

ප්‍රවීණ – දන්තභූමිසුත්තං පනාචුසො භගවතා කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ ජයසෙනං රාජකුමාරං ආරබ්භ භාසිතං. ජයසෙනො භන්තෙ රාජකුමාරො අවිරවතං සමණුද්දෙසං උපසඬකම්භ්වා එතදවොච “සුතං මෙනං හො අග්ගිවෙස්සන ඉධ භික්ඛු අප්පමත්තො ආතාපී පහිත්තො විහරන්තො ථුසෙය්‍යා විත්තස්ස එකග්ගත”න්ති, තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කථඤ්චාචුසො තන්ථ භගවතා අවිරවතස්ස සමණුද්දෙසස්ස සමස්සාසෙත්වා ධම්මදෙසනානායො පකාසිතො.

විස්සජ්ජනා – තං කුතෙත්ථ අග්ගිවෙස්සන ලබ්භා, යං තං නෙක්ඛම්මෙන ඤාතබ්බං නෙක්ඛම්මෙන දට්ඨබ්බං නෙක්ඛම්මෙන පත්තබ්බං නෙක්ඛම්මෙන සච්ඡිකාතබ්බං, තං චත ජයසෙනො රාජකුමාරො කාමමජ්ඣෙකං වසන්තො කාමෙ පරිභුඤ්ජන්තො කාමචිත්තකෙහි ඛජ්ජමානො කාමපරිලාභෙන පරිධය්‍යමානො කාමපරියොසනාය උස්සුකො උස්සති වා දක්ඛති වා සච්ඡි වා කරස්සතීති නෙතං යානං විජ්ජතීති එවං ඛො භන්තෙ භගවතො අවිරවතස්ස සමණුද්දෙසස්ස සමස්සාසෙත්වා, සෙය්‍යාපාපිස්සු අග්ගිවෙස්සන ද්වෙ භන්තීදම්මා වා අස්සදම්මා වා ගොදම්මා වා සුදන්තා සුවිතීතාති එවමාදිනා භන්තෙ භගවතා අවිරවතස්ස සමණුද්දෙසස්ස දෙසනානායො පකාසිතො.

ප්‍රවීණ – කථඤ්චාචුසො තන්ථ භගවා ද්වෙ උපමායො දස්සෙත්වා තතුත්තරි ධම්මදෙසනං පවඩ්ඨෙති.

විස්සජ්ජනා – සෙය්‍යාපාපි අග්ගිවෙස්සන රාජාබත්තියො මුද්ධාවසිත්තො නාගචතිකං ආමන්තෙතීති එවමාදිනා භන්තෙ භගවා උත්තරිසි ධම්මදෙසනං පවඩ්ඨෙසි.

භූමිජසුත්ත

ප්‍රවීණ – තෙනාචුසො...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන භූමිජසුත්තං කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – රාජගහෙ භන්තෙ ජයසෙනං රාජකුමාරං ආරබ්භ භාසිතං, ජයසෙනො භන්තෙ රාජකුමාරො ආයස්මන්තං භූමිජං එතදවොච “සන්ති හො භූමිජ එකෙ සමණබ්‍රාහ්මණා එවංවාදිනො එවංදිට්ඨිනො ‘ආසඤ්චෙපි කරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති, අභබ්බා එලස්ස අධිගමාය. අනාසඤ්චෙපි කරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති, අභබ්බා එලස්ස අධිගමාය. ආසඤ්ච අනාසඤ්චෙපි කරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති, අභබ්බා එලස්ස අධිගමාය. නෙවාසං නානාසඤ්චෙපි කරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති, ආභබ්බා එලස්ස අධිගමායා’ති. ඉධ හොතො භූමිජස්ස සන්ථා කිංවාදී කිමක්ඛායී”ති තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කථඤ්චාචුසො තන්ථ භගවතා ආයස්මතො භූමිජත්ථෙරස්ස තං බ්‍යාකරණං සමනුජානිත්වා තතුත්තරි ධම්මදෙසනානායො පරිපූරෙත්වා පකාසිතො.

විස්සජ්ජනා – තග්ග ත්ථං භූමිජ එවං පුට්ඨො එවං බ්‍යාකරමානො චුත්තවාදී වෙච මෙ හොසි, න ච මං අභුතෙන අබ්භාවික්ඛසි, එවමාදිනා භන්තෙ භගවතා ආයස්මතො භූමිජස්ස තං වචනං සමනුජානිත්වා “යෙහි කෙහිවි භූමිජ සමණා වා බ්‍රාහ්මණා වා මිච්ඡාදිට්ඨිනො මිච්ඡාසඬකප්පා මිච්ඡාවා වා මිච්ඡාකම්මන්තා මිච්ඡාආජීවා මිච්ඡාවායාමා මිච්ඡාසති මිච්ඡාසමාධිනො, තෙ ආසඤ්චෙපි කරිත්වා බ්‍රහ්මචරියං චරන්ති, අභබ්බා එලස්ස අධිගමායා”ති එවමාදිනා භන්තෙ භගවතා ආයස්මතො භූමිජස්ස උත්තරි දෙසනානායො පරිපූරෙත්වා පකාසිතො.

අනුරුද්ධසුත්ත

ප්‍රවීණ – අනුරුද්ධසුත්තං පනාචුසො කන්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං චන්ද්‍රස්මිං කෙන භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථියං භන්තෙ පඤ්චකඩගං ට්පතිං ආරබ්භ ආයස්මතා අනුරුද්ධත්ථෙරෙන භාසිතං, පඤ්චකඩගො භන්තෙ ට්පති ආයස්මන්තං අනුරුද්ධං එතදවොච “ඉධ මං භන්තෙ ථෙරා භික්ඛු උපසඬකම්භ්වා එවමාහංසු ‘අප්පමාණං ගහපති වෙතොවිමුත්තිං භාවෙහි’ති, එකච්චෙ ථෙරා එවමාහංසු ‘මහග්ගතං ගහපති වෙතොවිමුත්තිං භාවෙහි’ති, යා වායං භන්තෙ අප්පමාණා වෙතොවිමුත්ති යා ව මහග්ගතා වෙතොවිමුත්ති, ඉමෙ ධම්මා නානත්ථා වෙච නානාබ්‍යඤ්ජනා ව, උදාහු එකත්ථා බ්‍යඤ්ජනමෙව නානන්ති” තස්මිං භන්තෙ චන්ද්‍රස්මිං භාසිතං.

උපක්කිලෙසසුත්ත

ප්‍රවීණ – උපක්කිලෙසසුත්තං පනාචුසො භගවතා කන්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – පාවිනවංසදායෙ භන්තෙ ආයස්මන්තං අනුරුද්ධත්ථෙරං ආරබ්භ භාසිතං.

බාලපණ්ඩිතසුත්ත

පුච්ඡා – බාලපණ්ඩිතසුත්තං පනාචුසො භගවතා තත්ථ කං ආරබ්භ භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං භන්තෙ සම්බහුලෙ භික්ඛු ආරබ්භ භාසිතං.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා බාලස්ස බාලලක්ඛණානි ච බාලස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – තිණ්මානි භික්ඛවෙ බාලස්ස බාලලක්ඛණානි බාලනිමිත්තානි බාලාපදානානි. කතමානි තිණි. ඉධ භික්ඛවෙ බාලො දුච්චිත්තිතචිත්ති ච හොති දුබ්භාසිතභාසි ච දුක්ඛකම්මකාරී වාති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා බාලස්ස බාලලක්ඛණානි ච බාලස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා බාලස්ස සම්පරායො ච තත්ථ නිරයෙ බාලස්ස දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ස ඛො සො භික්ඛවෙ බාලො කායෙන දුච්චරිතං චරිත්වා වාචාය දුච්චරිතං චරිත්වා මනසා දුච්චරිතං චරිත්වා කායස්ස භෙදාපරං මරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජ්ජතිති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා බාලස්ස සම්පරායො ච තත්ථ ච බාලස්ස නිරයෙ දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා බාලස්ස තිරච්ඡානයොනියං දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – සන්ති භික්ඛවෙ තිරච්ඡානගතා පාණා තිණ්භක්ඛා තෙ අල්ලානිපි තිණානි සුක්ඛානිපි තිණානි දන්තුල්ලෙහකං බාදන්තිති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා බාලස්ස තිරච්ඡානයොනියං දුක්ඛදොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා බාලෙන සකිං විනිපාතගතෙන පුන මනුස්සත්තදුල්ලභතා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – සෙය්‍යථාපි භික්ඛවෙ පුරිසො එකච්ඡිග්ගලං යුගං මහාසමුද්දෙ පක්ඛිපෙය්‍යා, තමෙනං පුරත්ථිමො වාතො පච්ඡිමෙන සංභරෙය්‍යාති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා බාලෙන සකිං විනිපාතගතෙන පුන මනුස්සත්තස්ස දුල්ලභතා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා බාලස්ස කදාචි කරහචි දීඝස්ස අද්ධුනො අච්චයෙන මනුස්සත්තං ආගතස්සපි දුක්ඛබහුලතා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ස ඛො සො භික්ඛවෙ බාලො සචෙ කදාචි කරහචි දීඝස්ස අද්ධුනො අච්චයෙන මනුස්සත්තං ආගච්ඡතිති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා බාලස්ස කදාචි කරහචි දීඝස්ස අද්ධුනො අච්චයෙන මනුස්සත්තං ආගතස්සපි දුක්ඛබහුලතා පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා පණ්ඩිතස්ස පණ්ඩිතලක්ඛණානි ච පණ්ඩිතස්ස දිට්ඨෙව ධම්මෙ සුඛසොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – තිණ්මානි භික්ඛවෙ පණ්ඩිතස්ස පණ්ඩිතලක්ඛණානි පණ්ඩිතනිමිත්තානි පණ්ඩිතාපදානානි. කතමානි තිණි. ඉධ භික්ඛවෙ පණ්ඩිතො සුචිත්තිතචිත්ති ච හොති සුභාසිතභාසි ච සුකතකම්මකාරී වාති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා

පණ්ඩිතස්ස පණ්ඩිතලක්ඛණානි ච දිට්ඨෙව ධම්මෙ පණ්ඩිතස්ස සුඛසොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා පණ්ඩිතස්ස සම්පරායො ච තත්ථ සග්ගෙ සුඛසොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා ච පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ස ඛො සො භික්ඛවෙ පණ්ඩිතො කායෙන සුචරිතං චරිත්වා වාචාය මනසා සුචරිතං චරිත්වා කායස්ස භෙදා පරං මරණා සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජතිති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා පණ්ඩිතස්ස සම්පරායො ච සග්ගෙ ච පණ්ඩිතස්ස සුඛසොමනස්සප්පට්ඨංවෙදනා පකාසිතා.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන පණ්ඩිතස්ස කඳව් කරන විදිසස්ස අද්ධුනො අව්වයෙන මනුස්සත්තං ආගතස්සපි සුඛබ්බලතා පකාසිතා.

විස්සජ්ජනා – ස බො සො හික්ඛවෙ පණ්ඩිතො සවෙ කඳව් කරන විදිසස්ස අද්ධුනො අව්වයෙන මනුස්සත්තං ආගතස්ස, යානි තානි උච්චාකුලානි ඛත්තියමභාසාලකුලං වා බ්‍රාහ්මණමභාසාලකුලං වා ගහපතිමභාසාලකුලං වා තථාරූපෙ කුලෙ පච්චාජායතිති එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන පණ්ඩිතස්ස කඳව් කරන විදිසස්ස අද්ධුනො අව්වයෙන මනුස්සත්තං ආගතස්සපි සුඛබ්බලතා පකාසිතා.

වූළකම්මවිහඬගසුත්ත

ප්‍රවීණ – තෙනා වූයො ජානතා පස්සතා...පෙ.... සම්මාසම්බුද්ධෙන වූළකම්මවිහඬගසුත්තං කත්ථ කං ආරබ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – සාවත්ථීයං හත්තෙ සුභං මාණවං තොදෙයාපුත්තං ආරබ්භ භාසිතං. සුභො හත්තෙ මාණවො තොදෙයාපුත්තො හගවත්තං උපසඬකමිත්වා එතදවොච “කො නු බො හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මනුස්සානංයෙව සතං මනුස්සභූතානං දිස්සන්ති හීනප්පණිතතා. දිස්සන්ති හි හො ගොතම මනුස්සා අප්පායුකා, දිස්සන්ති දිසායුකා. දිස්සන්ති ඛච්චාබාධා, දිස්සන්ති අප්පාබාධා. දිස්සන්ති දුඛිකණ්ණා, දිස්සන්ති වණ්ණවත්තො. දිස්සන්ති අප්පෙසක්ඛා, දිස්සන්ති මහෙසක්ඛා. දිස්සන්ති අප්පහොගා, දිස්සන්ති මහාහොගා. දිස්සන්ති නිවකුලීනා, දිස්සන්ති උච්චාකුලීනා. දිස්සන්ති දුප්පඤ්ඤා, දිස්සන්ති පඤ්ඤවත්තො. කො නු බො හො ගොතම හෙතු කො පච්චයො, යෙන මනුස්සානංයෙව සතං මනුස්සභූතානං දිස්සන්ති හීනප්පණිතතා”ති තස්මිං හත්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන සත්තානං දිසායුකඅප්පායුකසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා පාණානිපාති හොති, ලුද්දො ලොහිතපාණි හතපහතෙ නිව්ච්චො අදයාපන්තො පාණභූතෙසුති එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන අප්පායුකදිසායුකසංවත්තනකානි කම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන සත්තානං අප්පාබාධඛච්චාබාධසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා සත්තානං විහෙට්ඨකජාතිකො හොති පාණිනා වා ලෙඩ්ඛුනා වා දණ්ඩෙන වා සත්ථෙත වානි එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන සත්තානං අප්පාබාධඛච්චාබාධසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන සත්තානං සුවණ්ණදුඛිකණ්ණසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා කොධනො හොති උපායාසබ්බලො, අප්පමිපි චුත්තො සමානො අභිසජ්ජති කුප්පති ඛ්‍යාපජ්ජති පතිට්ඨියති, කොපඤ්ච දොසඤ්ච අප්පච්චයඤ්ච පාතුකරොතිති එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන සත්තානං සුවණ්ණදුඛිකණ්ණසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන සත්තානං මහෙසක්ඛ අප්පෙසක්ඛසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා ඉස්සාමනකො හොති, පරලාභසක්කාර ගරුකාර මානනවන්දන පූජාසු ඉස්සති උපදුස්සති ඉස්සං ඛන්ධනීති එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන සත්තානං අප්පෙසක්ඛමහෙසක්ඛසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන මහාහොගඅප්පහොගසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථී වා පුරිසො වා න දාතා හොති, සමණස්ස වා බ්‍රාහ්මණස්ස වා අන්තං පානං වත්තං යානං මාලාගන්ධ විලෙපනං සෙයාවසථපදිපෙයාන්ති එවමාදිනා හත්තෙ තත්ව හඟවන මහාහොගඅප්පහොගසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

ප්‍රවීණ – කථාකරුවා වූයේ තත්ව හඟවන සත්තානං උච්චාකුලීන නිවකුලීනසංවත්තනකකම්මානි විහජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථි වා පුරිසො වා ටද්ධො හොති අතිමානි අභිවාදෙනඛ්ඛං න අභිවාදෙති, පච්චුට්ඨාතඛ්ඛං න පච්චුට්ඨෙති, ආසනාරහස්ස න ආසනං දෙති, මග්ගාරහස්ස න මග්ගං දෙති, සක්කාතඛ්ඛං න සක්කරොති, ගරුකාතඛ්ඛං න ගරුකරොති, මානෙතඛ්ඛං මානෙති, පුජෙතඛ්ඛං න පුජෙතිති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා සත්තානං උච්චාකුලීන නිවකුලීනසංවත්තනකකම්මානි විභජිත්වා පකාසිතානි.

පුච්ඡා – කථඤ්චාචුසො තත්ථ භගවතා සත්තානං මහාපඤ්ඤදුප්පඤ්ඤසංවත්තනකකම්මානි විභජිත්වා පකාසිතානි.

විස්සජ්ජනා – ඉධ මාණව එකච්චො ඉත්ථි වා පුරිසො වා සමණං වා බ්‍රාහ්මණං වා උපසඬ්ඨකම්මිත්වා න පරිපුච්ඡිතා හොති “කිං භන්තෙ කුසලං, කිං අකුසලං. කිං සාවජ්ජං, කිං අනවජ්ජං. කිං සෙවිතඛ්ඛං, කිං න සෙවිතඛ්ඛං. කිං මෙ කරියමානං දීඝරත්තං අභිතාය දුක්ඛාය හොති, කිං වා පන මෙ කරියමානං දීඝරත්තං භිතාය සුඛාය හොති”ති එවමාදිනා භන්තෙ තත්ථ භගවතා සත්තානං මහාපඤ්ඤදුප්පඤ්ඤසංවත්තනකකම්මානි විභජිත්වා පකාසිතානි.

ඉන්ද්‍රියභාවනාසු

පුච්ඡා – ඉන්ද්‍රියභාවනාසුත්තං පනාචුසො භගවතා කත්ථ කං ආරඬ්භ කිස්මිං වත්ථුස්මිං භාසිතං.

විස්සජ්ජනා – ගජඬ්ගලායං භන්තෙ උත්තරං නාම මාණවං පාරාසිවියන්තෙවාසිං ආරඬ්භ භාසිතං, උත්තරො භන්තෙ මාණවො පාරාසිවියන්තෙවාසි භගවතා පුට්ඨො භගවත්තං එතදවොච “ඉධ හො ගොතම චක්ඛුනා රූපං න පස්සති, සොතෙන සද්දං න සුණාති. එවං ඛො හො ගොතම දෙසෙති පාරාසිවියො බ්‍රාහ්මණො සාවකානං ඉන්ද්‍රියභාවන”න්ති. තස්මිං භන්තෙ වත්ථුස්මිං භාසිතං.